

ضيالقرآن بلي يثينز لابور

جمله حقوق بحق ناشر محفوظ بين

نام کاب تاریخی کلونے

مستف میان امید علی امید مولاند میذ نست پاشر نیا بیشتر او الاز آن تولی کیشتر او اور

ر مياه الران بي سنزه و بور الا ايك بزار المثان الله ميان ميان الميان المثان المثان الميان الميان الميان الميان الميان الميان الميان الميان

سال شاعت اگست 1998ء ایل تی پر نزر الاجور

ملح الل تي تزوله تيت 124، پ

سطن کاچند شیاه التر آن بیل پیشنز داناتی میمان دول ابور فون 7221953 ۱- اکتر یجه کرشت دوبازه دل ابور رفون 7247357

فهرست مضابين 19 9 دولت کونین 19 نيكى كاصله كعيركاتكسان 11 این حبین کامبر 20 12 معزت على كى فهم و فراست 20 21 12 عقمت کیاہ؟ بقتراحت نا دیناکی بخشش كمال ب لح مثال اي عمران 12 21 ک 13 21 13 شاه معر فتندوعال 14 جال بحل كاداستال چوز كا 22 بمتزين سوار بمترين سواري 14 دنياكا عقيم ترين مخي 22 ٨اسال كاجنتي 14 مار بدول کی خواہشات جو ہوری او نتنی کا بیر 23 Jr 14 خداكماني 15 ماخددنے 23 لبائد 23 15 این عمر اور سائل معزت عمر فاروق كامزاح 23 16 ہم مثل کے بدے ہیں معزت إلى كاعراح 16 اينانساف 23 معرت سلمان الرى كاعراح 25 عرت على فراست اور حراح 17 رشوت كازير 25 معرد الم صن كي محقق حراح 17 مطابعي والس فيرال ל בוצת במונונלאינוס 17 ולוליבים איל 25 としばとの3 26 26 محاليان جناواو



50 43 كاداب خداد تدى بای ردی 51 نگام دموئن المكاند كورب تيراعبادت بكحاتو 51 44 لازقدرخودبه شاس كرغافل 44 مندى بادشاه كافتكون 52 53 44 ماشريوالي 127 53 £150 € 45 18 45 کے کی خاطر 53 الماحرر ضأكا يجين 54 46 ملطان فروز كا شوق جراعي 46 حين كام كيدولت 54 يد بخنه کا انتخاب ظلفه حتوكل كومنه تؤزجوا 55 مصور وزي فقام الملك كا 55 46. بالرابات وسترخوان 56 JT , 12 67 مك الموت كارحم 58 47 فلازجه خارجة الاسلام خان خادال کی نیاز مندی 56 5 Sur 47 57 47 كندائط اورمها ين خواجه حسن فطاعي كاجواب القام تاريخي خر 57 58 بدونيا پشرروزو ا رياچريشب 58 دربار صاحب امر تسر کاستک 1/12 59 كور معرت ميال مير 59 عقيم إب كاعقيم بيثا حدر آباد کی تاد وبإنت كاانعام 20035 59 1021 50 العد عال 60 Lizare 50

Marfat.com



Marfat.com

ابک و تت شمالیک میرے مولا بھے صاحب جوں کر 75 ماتم طافی ک خادت 82 75 خدادن فیرے لائے کی کے کمر 110 83 75 ضانت شكدار 83 وتاوز بركاحوال 76 يواب آل فزل 84 fills 11818 76 شيطان فالب 76 نيولين يوندار شاورونيم جيس 84 فارغالهال 85 77 تاریخی تعبیره حالى مطلق 85 الاحتكارات 77 -118 86 يتماطو بمهيث 77 77 تیری تنای کے صدقے بزار امر کیاداکارجارلی چیلن ک تاکای 86 آزادی وعمن ندكرے دوست نے دوكام 86 78 کنٹل پرکی مظیم کئی کیاہ 78 87 5 MINES 87 ناسدا ممال ديجه 78 سوئے ٹی کھوٹ 87 بالمهل إكامهل 78 ﴿ فُرُلُ تُمت كُورُ 87 RUTUS 88 79 منادليب عظيم فلنى سولن كى داناكى 80 عيد ميل كان كانوام ي عالى اللاسفر اور شاعر كى كلته دانى 89 89 80 In 12 al كافراورقال 18 1/50kbn 90 امخال BLUME TING . 90 ميرصاحب فداخدا يك ·23/247 81 -90 NJ2-1711 81

Marfat.com



روح اور قلر کیا کیزگی کا دوسر ایام فلفتل ہے۔ فلفتل آیک خوشبو کی طرح دل و جان کو مكاتى اور دومرول ك احدامات كو تازكى عطاكرتى بداكر طبيت يس الكفتكى كاعفر اور عران على معادت ه ن درو ويدرند كل مذاب بن جائد الكفت عراق كى باد تيم والت كى باد موم كا فكار بوال المازول كوحيات تازه عطاكر في ب- حق توي ب كد قلفته مزاتى اور ملاات کی دولت خاص د بیتوں کا اعزاز ہوتی ہے۔ کی خاص ذین زندہ رہنے اور زندگی بالشخ كالميقد جائت ين كوكد

زعرک زعم دل کا چم ہے مرده دل کیا خاک جیا کرتے ہیں یو مجمل دانوں اور مالات کی خیتوں کے ستاتے ہوئے دانوں کے لئے ملکتی احت خداوندی ہے کم قسیر یہ کمی مجی زبان کے اور عالمہ کا مطابعہ مجاتبہ مثابیر زبانہ کے حالات زندگی مر فاہ دوڑائے۔ تاریخ کو قرت بازوے نارخ دے والے افراد کی سیرت کا مشاہرہ كيد عمود اديون، دانشودول ادر اللم كادول كى فكارشات كا مطالعه يحين آب كو فلكنتى اور علند مرائل كروج ابرب بما نظر أئس مع جو العض او قات عام مالات شي وجود ش آ يس عرائي بادواني ت و تاب كي بدولت عاصل ادب كملات يس - قلرى فكفتل اور تلى اللافت كريد تموتے بردورك الل تظر كواست وجود كا حمال والت رہے ہيں۔ لوجوان اديب امير على امير يع على على في اصطلاح (مَالٍ) تاريخ ماذ اسحاب الكر كى كالمد والى سد التاريوكر معدد في بدايد على ايدكاد الن در فيزاور كلم ترتيده

دا لحادث المتاسبة برا المتاسبة في الموضية بدر عام المسابق بالموضية و المتاسبة بدر عام المسابق و الموضية بدر عام المسابق المتاسبة بالمتاسبة بالمتا

كعبه كانكهبان

معمودیا کستانی فائن فردگی که بازگر سازگان سه اگر در بازگر شد اگر در بد اگر این اگر اند. فعال خارج می بازگر این این می این بازگر فرز این باز برد دو خود او این این این بازگر بازگر می کنید بر داد و با این هیم کی سازگرفایات شد کاباند ارداد این این سواح این این می مواند بازگر این این می این این این این این از این استانی می سازگرفایات شد کاباند ارداد این این می مواند این می می این این این می این این این این این می مواند شده می برای کاداد

ر المسابق المس الما المسابق المسابق

ان جي ڇا آرائي۔

حضر سے عمیر اللہ اور سرتر یمود کی یہ کی کر کیا تھنگا کے دالد کو من حرف اور افزاد کا بھا ٹی میں ان ایرے کیا۔ فر امسار افسان کا بھر سے کہ ب سب کی ہے ہے کارسے کا کہا کہ کے اور ایر کا اور اور کا کہا کہ کار کار دائل کر کے اور اور ا چھا فوالہ اور جمارے اندروں کر سے جو دوا کار کے ہوں کو وزاد زبان کر سے کار دائل کر سے کار دائل کے کارب ان

كرامات كا براج جا بوا تو يمودي آب كے وعمن بو مح يور ايك دن جب آب شار كيليے تشریف لے مح تو ستر و عمن اسلام میدویوں نے حصرت عبداللہ بر حملہ کر دیا ہمی وعمن ك فد موم الرائم كامياب نيس موئ تھ كه الله تعالى نے آسان سے ايك فوج ميني جس نے آگر سر یہودیوں کو قتل کر دیانور خائب او کے اس دائتے کو عبد مناف کے من حضرت

و ب و کچ رہے تھے آپ کی برزندہ کرامت کود کھے کرانسول نے اپی بٹی حضریت آمنے جو علمی عكست اور خويصور تى ش ب مثال تقى كى شادى عفرت عبدالله ب كردى وى وعلى حضرت آمنہ جن کے بعلی اقدی ہے سب رسولوں کے انام اور ساری و نیا کے راہبر وراہانیا حضور シャルギャバ

رشة ایک ار صنور منطقے نے ایک فض سے بع جمار والخفى مرجماكر ويتاكد اس ير حضور علي مستراع او فرمالا-" كي تم الح يال كو بحول ميك بو"

" آفاز اتسارے مامول کی بمن تساری کیا گئی ہے؟ " لا یعنی اس کا تم نے کیار شدے؟ بغذرهت حضر سد ميسنى على السلام مرد علم كى كل يمن جارب على كد ايك يمودى في كاليال ويل شروع کرویں واس کے جواب ش "بات ماکی ویت کے وایک ساتھی نے جمار "حضور اوه كالبال وسيدر باسياور آب و ماكي" فرمایا" بر محض وی کھرویتاہے ویواس کے باس ہو تاہے۔ نابيناكي بخشق ايك د فد ايك إينا محال دسول اكرم علية كي فد مند ير

Marfat com

إد سول الله اكياميرى بخص مو مائ ك ؟ آب على في المان المين اعد قو جنت ين نيں جا سين مع ـ وه ناچنا محافيا روئے گھے آپ بنس يزے اور فريايا : اے ميرے محافي ! مير - كن كامطلب يد ب كد كو في فض جنت عن الدها نعي رب كاروبال توسب ك آ تھیں روشن ہوں گی۔ نی اگرم میں کا کے ارشادی کروونوش ہو گئے۔ حفرت يوسف عليه السلام كالكين عن أيك دونت قدار حفرت يوسف جب معر بي آے تووہ آپ کو ملنے کی فاطر کھان سے معرش آیا۔ آپ سے طا قات کی۔ آپ فرانے م الدوسة المال كاوستوري كروب دوست دوست كياس جاتا ي توكوني تحد لاتا ہے۔ الأقم ميرے لئے كما تخذ لائے ہو؟ وہ كنے لگا: حطرت يجھے توكو أن ايك جز نظر فين آنى جس كو آپ كياس تخذ كر آؤن محربان آپ كى غرد كے ك آپ ى كو لے کر آیا ہول دیے کہ کر آئینہ آپ کے سامنے رکھ دیا۔ ول کے آئنے ش ب تصور پار جسب ذراكرون جيئا في د كير لي فتنه د جال ایک وفعد والی کا کات وارث حرب و عجم حضوریاک ملک برے ممکن بیٹے تھے۔ سمی

ہے کہ سب وہاں خابر ہوگا ویرے کا تھا ہوگان دہ کو چاک ختواں سے لیس اب کرے کہ کہ میسٹ کھا کے ایرانسٹ کے کارگری اس دور عمل ہول ہے لیسل کی قام ختواں سے میر ویوک اور کھرائٹ حک سے سے مکرادول سے میں کر آخر مشرف تھنگ کے جام میاد کس ج مجھے با جالد آپ تھی کے کو بڑاگر فرانس ویروس میں ہوگا فر مواز کرنے کیے اس کی جمل

13

Marfat.com

بمترین سوار بمترین سواری

ایک با فرانسر رسل تفکی شده انت پر سواری فراناش کی به سائل کی با کاش کی به آپ کی شد فرایا که اگر مین تعماری موادی می بهاد و تجدارید. فراسر رسل تفکی شد و خمی کابات میاهاید. چنانج آپ تفکی شده ام شمون که این کر بر سوار که با اور و میز بیشند کید. حضر شد محر قدارتی شده نکاما تا گانونی سواری به ۳۳ پرتفک شد فرایا "ماد کمی تحت می تعدید."

روں نے دیشانو انا ''یا جو بسواری ہے ؟'' آپ چفتھ نے کریا ''حوار می اوجت جھاہے۔'' 18 سال کے جنتی ایک وقد حضورا قدس مقتلقہ کے ہی ایک بھوڑ می حورت آئی اور کئے گئی پار مول افقہ

خداک یا گی اند تعالی کی بیر دیار ایم طیر السام کا معمل قائد این و ت تک کیفا میز ناکه این اند تعالی کی بیر دیار ایم طیر السام کا معمل قائد این و تک کیفا میز ناکه این میزاند.

في بسريك كريد المام كرما في كولًا كالقيام الرثريك عام و وهداك دوفان

ہو گئے۔ کوئی سائل، کوئی اوار، کوئی مسافرنہ آیا، تب آپ شرے باہر تشریف نے سے۔ دیکھاکد دورے ایک سافر آرہاہے۔ جبوہ قریب آیا تو حضرت ابراہم علیہ السلام نے اے اپنے ساتھ ملنے اور کھانا کھانے کی وعوت دی۔ مسافر کو لے کر حضرت ابراہیم علیہ السلام مكر آئے۔ال كے ہاتھ و حلائے اور اپنے ساتھ وستر خوان پر اٹھالیا۔ حضرت ابراہيم عليه السلام فالفدكام لي كرشروع كيا حضرت ابراتيم عليه السلام في اس مكار آب نے کھاناشروع کرنے سے معلے خداکا ہم نیس لیا؟"مسافرنے جواب دیا" بی ستارہ پرست مول اور تهدارے خداکو تعیل ماشک " سافر کانے جواب س کر حضرت ابراہیم علیہ السلام کو فعد آباور آب عليه السلام في ومتر خوان الخياديد مسافرا بهي چند قدم ي دورهم يا تقا ك فيب آواز آليد البرايم إيه هن ميرامكر بي تكريس ال الى سال ب دو في دب ربادول اور الاستاكيدوات كي دو في ندوس مكد "بيس كر حفرت ابراتيم عليه السلام سخت عدم موت قط وراس ك ويهي دوات، اس سددت كي اورات واليس باكر وسترخوان يربشحاكر كعانا كحلايا حفرت امير معاديد في كيدون اسية حدك عالم احت بن قيس سديج مجار "دا الكاكيامال ٢٠ انعد في الماديا "المائد تم يوه أكر تم درست يو الوالمائد محى درست ب اور أكر تم يكر مح الوالمائد كاخدا

مد. حضورت محمد خار ارق کام وال ایر الما بیشن موسد کرده این کام والد با که دان حدیث با داری کور سد هدایی خس میشند خوابد واجه دارگی این است کام با در این با در این از این میشد از این میشد از این میشد از این میشد و این م

16 میں سرے کار و کی چھوٹے قد کا ہے اس کے قریموٹ پولائے۔ وہ فضی کے لگا۔ میں کار بہا ہے اگل کیک ہے۔ جمہ مانا ہول کی باہد در اسمال ہے ہے کہ جمع میں نے انکو ارد اموالا ہے۔ وہ انکو سے کئی چھوٹے قد کا ہے حصوصہ کم ٹمن کیا ہے اور اسمال کو اور اسمال کو اور اسمال ری کر کر کر کار

حفزت بلال كامزاح

حو سے بال اور حور مصحب و این می انتقاق می ادارہ تو می است کا بعد اور است بروی کے لیے قبط کے اللہ اور است بروی کے لیے اور است بروی کے لیے اور است بروی کے لیے اور است بروی کے ایک اور است بروی کے است

 17

اس رزی (لیخنی جو دلیا تهمارے سامنے تاثیں کیا) پر قائع ہوتے تو میر الوتا کردی نہ ہوتا۔ . (یودیندلانے کی وجہ سے جھے ایناوٹا گروگ رکھتا پڑا) حضرت علی کی فراست اور مزاح 🗗 س

حضرت ابو بكر مديق دور معزت عمر كاقد لها تقله جبكه حضرت على جموئے قد ك تھے۔ تیج ال دوست ایک دان اکھے میں رہے تھے۔ حضر ت ابدیکر اور حضر ت عمر کے در میان حعرت على على رب تقدة والل طبى ك طور ير حفرت الويكر في حضرت على ع فرمايا: اے علی اتم ہم دونوں کے در میان اس طرح ہو جیسے لفظ "لنا" میں "نون" ہو تاہے۔ حضرت

على نے برجت جواب دیا "اگر شن در میان شن ند ہو تا تو تم" ا" (مین " نسین ") ہو جاتے۔ معزت امام حن کی شخفیق مز ا*س کل* حفرت المام حن نے بجکہ آپ کی حمر مبادک ابھی بارہ برس کی تھی۔ ایک دان اسے

والدمخرم حفرت فلى سے موال كياكد الماجان اكب كدل ش كس كى عبت ؟ آب ف فرياية تهادي وحفرت حن في مروجها : بمالي حسين كي بعي ؟ آب في فريايا : ان ك میں۔ چریج جاکہ ادا مان کی رسول اللہ اللہ اللہ کا کا جس عضرے علی نے کما اردان کی مجی۔ پھر حن بو في الى بان (حفرت قاطمه) ك ؟ آب في قربايا: بال ان كى بحي - يمري جمال الله قائی کا عفرت علی نے کہا: إلى اللہ تعالى كى ہى۔ عب حفرت الم حن كئے كے الا

جان : آپ کادل بے باسافرخاند ؟ دل جس توصرف آیک کی محبت ہو سکتی ہے۔ ند کہ بزارول ك مجريد على في من كران كو عمال عن الالواد فرايا: بيناتم كا كت بور مبت وول میں ایک تھا گیارے گی۔ باق ساری محبتیں اللہ تعالی کی عبت کے تالع مول ر تو یہ ساری الي المعدد الدول كار

وعظرت الويريه اورروني كامزه الله التال من يك دون الله ويد يعلى قلد اليول اور سال يد فى ك

ے مل کی امت جس ہے۔ ویا **تت کا معیا**ر

آید مرجد حدار عدار البرا البدا الاستان من اسم کست الدور بدون البدا مرد الدور المدار الدور الدور

حشرے ہے کہ مدائی کے بیٹے حشوت مجادائد آنا ایک ہوا کا تک سے ہی اور میں گا۔ اس لیٹ کید جادی مورف والا کر کار الحاق کیا ہے دکھا اس میں حق میں ہے کہ اور اللہ میں اللہ کی اللہ اللہ کی اللہ ا میں کہ بھر آفر اللہ والد کی اللہ اللہ کی اللہ اللہ اللہ کا اللہ کی اللہ کی اللہ کی اللہ کی اللہ کی اللہ کی اللہ مالا کہ کا اللہ اللہ والد اللہ کی اللہ کی اللہ کی اللہ کا اللہ کی اللہ کہ بھر کہتے بھی اللہ کی اللہ کے اللہ کی اللہ

دولت كونين معزت اولیں قرنی سے ماثق رسول عربی تھے جب آپ نے سناکہ بنگ احدیس صنور

افور ﷺ کے دودانت ممارک اوٹ مے بین تو آپ نے دافور مجت میں اسے دودانت اور

دے کد اگر مجوب کے دانت نہ ہول تو میں کیے گوارا کر لول بعد میں خیال آیا کہ بعد نہیں سامنے والے دانت ٹوٹے تھے یالن کے ساتھ والے چنانچہ ایک طرف والے دانت توڑ دیے

المرتبال آل كد تعيل شايد ني والدوانت بول وه يمي توژ دئيداي طرح اين ساري کے مارے دانت عشق نیو کی تلک میں قربان کر دئے تورائے خوش ہوئے ہے۔ دنیا کی بادشاق ال كلد سب مكد الاسكراد مجت على الل ول إلى خوش بين يصد والت كو نين بالك نیکی کاصلہ حفرت سيدة سليمان عليه السلام ك زمائ ش ايك نمايت نيك ول اور يارسا الخص دہنا تھا ایک دن اس نیک فض کے بنے نے شراب لی لی متی بعداس عظیم باب کے بنے ک يہ حركت كيم كواره يو في اس نے استے بينے كو سخت ذائنا تو الاك نے باب كونے كى حالت عی زورے مکامراجس ہے اس بھلے اٹس کی آگھ جاتی رہی جب لاکے کا نشر ٹوہ تراس کو يك أكم يحن جائ كالقاصد مدواك كوارات الإلى كالدوالاوى إلى جواب يك اليرت إلى يرافها تما معرت سليمان الله تعالى ك جليل القدر يأفير تع جب آب ن والنافاب في كا حال منا توان كو إله الوراف تعالى عدوها كلى اورباب كى آكد مروست المنافرة والمراكب والمائح ميمال

این شمیل کامپر ثیر خدامنزت کل کے باقد موسلتام میس کرچ معر شدام زیران الله بری عد صدارہ افزان کار بی بری کار ایس کر آن ہی کہ در عوال سائع الایدان بی از آب شده بازاد خوال کارون سے افزان کے دور کے تھو کہ کی فیدن کا دور جائزائی کمی کر گر افزان ہے کہ ہو کہ اس کھی ہے سائر کاری کی فیدن کی۔ اور جائزائی کمی کر گر افزان ہے کہ ہے جس کار کاری کھی ہے سے انگر کی کی کیشند گیاہے

سین الله کریان براد اسلاف به گزارت میس او کی گافیدے دے از جماس کی سات پیشوں کو مجمد معالف میس کرتے۔ حضر سے علی کی فتیم و فراسٹ کی کمیم معاملات

حور من البيد المواقع المساورة على المدارة المواقع الم

21

عظمت کیا ہے؟ ایک پرداکھ سے یہ مواد ہو کو حضرت کو سکیدی مجاود رفائات ڈنٹ کرسٹ کریش ہوال معروز قبلے ہے ہوں میں کہا ہے انتخاد دواہ ایسال حضرت کو نے جواب دواکہ مثل انسان کا حسید بہدور مثل ایس کار احت اور تقویل میں معرفت اگر یہ اصاف تم جم موجود ہیں تو

صب ، علی اس کر افت اور تقوی اس کا علامت اگریہ اوصاف تم بھی موجود ہیں! تم ایھ ہور دنیہ گرماتم ے اچما ہے۔ کھال ہے سلے مثال ایسے حکمر الن کی کر

. . . .

مماہ حس میں کا استان ہو گئی ہوتا ہے۔ ان اللہ تعالیٰ سے مثل اللہ و گئی ہوتا ہے سب میں کے المان ہیں میں کے ہا وال ہے 9 میں گئی گئی ورصد کا اور کا بیار عمر فراہم کے کہ اور اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ چھاری اللہ میں کا اللہ میں میں کہ اللہ ہے کہ کہ کہ جہاں ہے گل کا حرف نام مست فواد چھاری اللہ میں کہ اللہ اللہ کا میں اللہ ہے کہ اللہ ہے ہے کہ جہاں ہے کا جہاں ہوکار تھا اس کا سے کا کہ کھار کے س د با بنا کر دیا ہے کہ کوئی آوی جوکاند رہ جائے اگر میں خود پیند جر کر روٹی کھاؤں اور عام انسان جوکا سوجائے تو قیامت میں شخت بازیر س ہوگا۔ کیونکہ رادشاہ قیام رعانا کے کھائے

> پنے کاز سدار ہو تہہ۔ جہال بھی گئے داستال چھوڑ آئے

بعدال من منطق المسال * من سعد واستمال بيسور السع لمت اسلام سے عاصر فاقع حضرت عمر من العاص نے جب معر کا فاقع کر ايا تو ايک به فضا بكر با وقال ايا کہ بسي شيئے من آزام فرمارے شاہ بال ايک کورتر نے محمد کسا دیا

لیز استان کی تھراں کی آباد ہے ہوں جب ہے سے سے اس انٹوکر کو رکا تا تھم ہوا ج آباب بہای آپ کا شہر اکھیڑ نے قاع وحضر سے ہم رکا ادارات کے کام بواکہ میچ کدارات نے ہم کام و آسا نے اٹاکر رہا لیاجہ اس کے اس شیے کرای جگہ خسید سے وہ دیکا ہے ہم کار ایمان اور معموم چاور سے اترام ہداور شارک کے اس شیے کار اسان ہم انگری کا کہا کہ کہ اور اور اسان اسان کے نامی جائے

چود مجار کیزند. اس دم دل کی پاد کار آن تک اس مقام پر "فسطاط ای هر آباد ب فسطاط مربی بی خبر کرکتیج بیره بی خبر جدان پر کیزرشانها تکار بیاناتار. و فیاکا محظیم از مین محقیم کرین محقیم

کے علیوں سے زیادہ کی الابت کر تارے گا۔ جار بروں کی خواہشات جو پوری ہو ئیں

حضر تامير معاور كاحمد قبلد مشهور سحالي حضرت ذير كر تين بين عروه، عبدالله اور معد مرح وام من بیضے تھے۔ان کے ساتھ عبداللک بن مروان مجی تھے۔ کی نے کما " بم الله ع مر بين ين أوالله ك حنورا في في آردوكي ول كرين-"ب يط عبدالله من زير في كمار "ميرى آرزوب كريش حرم كابادشاه بول اور يحص ظافت كالخت لے۔"ان کے بعد مصعب بن زیر نے کہا" میری تمنا ہے کہ قریش کی دو حسین عور تیں سكيند اور عا بَشه مير ب عقد شي آ جا كير. "كار عبد الملك بن مروان نے كما" ميري خواجش ے کہ مجھے ادشاہت فے اورش امیر معاور کا جا انشین ہوا۔"مب ے آخرش عروہ بن ذیر ف كما" محضر سب يكو فيس واست رض صرف علم ، و داور آخرت بين كامراني وابتا وال." تاریخ شا برے کہ مستقبل ہیں ان جاروں کی خواہشات ہے ری ہو کیں عبداللہ این اپیر مات برس تک کے میں ظیفررے۔ سیند اور مائٹ دونوں مصحب بن زور کے عقد میں آئیں۔ عبدالملک بن مروان مندھ ہے ایکن تک کے فربال روا ہوئے اور امیر معادید کی قائم كرده سلطنت كروارث ين اور عروه بن زير كوخاصان خدا كامر تهد ملا

ساڅھ روزے اندلس کے بادشاہ عبدالرحل، جائی ہے ایک روز و ٹوٹ می از تک ول بادشاہ نے اس وقت کے چید جش المام یکی ہے اس کو تای اور تسور کی علاقی کے متعلق مع جما توالم میکی تے لوگا وہ کار ساتھ روزے رکھیں جب اس زبادتی کا ازالہ ہوگا۔ علیاء بورڈے ایک رکن عالم الله على عداد وريد كامان ب ساف مكنول كركما الكان ماز يرق كب المان كالدوى قالم كل يرب فعي جوال داياد شاول كي ما في

ا بین عمر لور سائم کل ایک دفعہ حضرت عبداللہ بین عمر بیدا ہوئے دور انگوروں کی طلب ہو کی بیزی منظلوں قبر ما انگر میں دیگری کر بیری کے ایک کر بیری منظوں

ے تھوڈا منا آخر دا فاوا کی کھانے گئے۔ تھے کہ ایکسراک کے عمران کا یہ نے وہ افخروا میں موالی کو سے وہے آپ کے دوستوں نے ہنا کئے کیا کہ کیا کہ آپ بے باہ چین فیاضی ند کریں مگر آپ شائے۔ آگر آپ کے دوستوں نے آئی فقیرے اگور فزید کر حضرت مجدا اللہ ایا می حروشی اللہ تعانی مورکز دو باہ ویش کے تیب آپ راسٹی ہوئے۔

مستون مو دود برای می می به به به بیری به بیری می بیری می بیری به بیری بیری می بیری می بیری می بیری می بیری می طیلد صدی بیزانی بیری ایک را در ایری دارد ایری می را بیری هم این می می بیری می بیری بیری می بیری می بیری می می این بیری میزان کسید کرد بیری می بیری می

س با چیز بر است از در بین میام خود شده او او با بین دارهشده میدانی بین از میشده میدانی بین از میشده میدانی بین این از هدار صل بین میشد این از این از در با میدانی از می سال با در ما نان بین خور سیام از در ما نان سال می در داشتان سال بین در است می در است از می است میشد بین از می در از در کشت از که بیاب شمل یاک موز بین بین این از می است می بین بین بین این افسال بین است از می می بین بین این افسال بین است از می است ا

کیے۔ جہانی اور حدود آب اور کسانان معلی اماری اور اپنے ایس کے حضور ماہور ہوئی۔ سلطان پانچیا نے جہانی اس مدر سے دور کے اس پہلے چھانی کی گانگہ میں جوال اسٹاری کے ساتھ کے ساتھ میں ہماری کانچیا کا اسٹاری کے سیدر ساتھ کے ساتھ کا کہ ملاق کی اور انقوار ساتھ کے اسٹاری انقوار ساتھ کا استان کا می اور اس انت کا کے میں اور سمان کے در چھانے کے اس جبانی کو کانچیانی کا میں کی کر کے ممالی کا مال کار کے مالی کر بار اس کا ساتھ کے اسٹاری کے ساتھ کے اسٹاری کے اس جبانی کو کانچیانی کار کانچیانی کر کے ممالی کر کے ممالی کار

و طوت کال چرا حنوب تو بن موامون کے کیل دائم نے و عمول کے رخت ساگر آپ کے کما سے تک اور بعد این کے سات کا اور آپ نے دائم کا کواکر اس سے دائم کا گذار اس سے دون کا چرا فی در ایک کال درجہ المارات کی کا کو ایک اور دائم کا کا برب خاندان دون کا کم چرا کی درج کی کال کاری کسال کے افدا کا اسکار کیا گئا کہ کا برب خاندان مارات کا کم کاکی کاری کال کاری کاری کسال کے افدا کال میکان کے انسان کالم کال کاری کار

ر ما مجھی واپس نہیں لی عطام بھی واپس نہیں لی

حوے ہم جھر مدان ہے گری بھی ہائی۔ وہ میں آبانے ہو کہ ہی ہائی۔ وہ میر ایک پیداز داخر فی کی کچھارگر کی جھیدہ وہ مجھار کی کچھارگر کی جھی ہوائی ہے۔ بھری کھی بھی کارور جھیدہ جھی ہوائیں ہے۔ دسدی کا میر کارور چھار میں جھی ہوائیں ہی اس کی جھی راحز کی اس کے اس کے اس کی بھر کہ اخراف کی اس کی اس کی اس ک مددی کھی جھی کہ کی اسد ہے والی مجھی کہا ہے ہوائی اس کی اس کی جھی اس کی اس

ا پنی اپنی شیت کا کھل اپنی اپنی شیت کا کھل

زورت شاق من او خوک سر کار قد قو هم که ده تا را چاچ را این آن که بر را برای از ما برای که این ما برای که این ما برای داده ار کیستر اس که سال به برای داد می را که در این این برای که این که در اما این که این این می از این ای واد با در این که این این این که این می را می می را برای در این می این که این می این که در این می این که این می واد با در این که در این می را می که در این که می را می می را می که در این می را می را

ا فریقہ کو حمیں ہورے ہورپ کو اسلامی تھذیب و تندان کے دیگ بیس دیگھے ویں گئے آپ کے جواب ہے خوش ہوکر قبام اسلامی افکار نے کشتید ان کو آگ ڈکاوی اور قب ایمانی ہے کھر کے

ظمت كدے كارون ف اردن بعادى اس كے بعد مسلماؤل فے سيانى يا يور ب آخر

سال تک عکومت کی۔

20

حفرت عمر بن عمد العزيز نے وقات کے وقت محیارہ الا کے چھوڑے تھے۔ان کا کل ترك ستر ودينار تقلد ياغي ويناران ك كفن م صرف يوسقد ددوينار ب قبر ك لئ زين فریدی گئی۔ باقی رقم میارہ لڑکوں میں تکتیم ہوئی۔ ہر لڑکے کے جصے میں انہیں انہیں درہم آئے۔ ہشام بن عبدالمالک نے ہمی گیارہ لڑ کے چھوڑے تنے ،ان بس ہے ہر ایک کو دس وس لا که در ہم لیے۔ لیکن بعدیش و کھنے وانوں نے دیکھاکہ عمر بن عبد العزیز کے ایک لڑے فے ایک وان میں سو محوارے جماد کے لئے والے اور باشام کے ایک الا کے کولوگ صدقہ وے

بحروسا فواند میسب ججی دحت ایڈ علد کمیں جارے تھے کہ ہوسٹین کا ہوجہ کندحول بے تاکواد

لذراء اے راہ ش مینک کر آمے لکل مے ، اطّا تا دیاں ہے صن اصری رحمت الله علیہ مخذرے ، او سٹین کو پر کان کرو ہیں فعمر مے کہ کو ٹی اٹھانہ نے ، پرکھروات کے بعد حیرے واپس اع وحن رحة الله عليه في جما "حفرت! آب كم ك بحروت ي إلى عين يدال بينك مج شف" کمامی کے جمودے ہے جس نے آب کودو تھتے یہاں کو ے رکھا۔

الله سراه زي

مِلله باكام حدد الدبليد وب زيادت حرشن شريف س قارع موكر بلداء آسة تو الله والمن المراق أب الدائل في مل في آس ك الدان ك الدان ك علا مورد كالمرك لاست والى عام الدور الدول في كما

28 "مال الوارد ع" العن مع نه آپ کی زیدت کرے اللہ کے حال کا مشاہد کیا ہے)

موانا جائی ہے آئی طرح جواب دیا۔ ''نا تیز بندال افواد یو نم ''لاہم نے مجی آپ کی زیادت کر کے اللہ کے اوضد کچھے ہیں) دیکھے بمال پر زیر اور زیر آئے ہے سمئن کس تھر بدل کھے ، حوالی میں بینال مسمن کو جو

دیے بھالی پر روز رہے ہے کی می مدید رہے عمال انون کو کتے ہیں۔ شخص معدی رقم طراز ہیں کہ

ر اس کے ایک فلیم کی امائیت میں وہ کم اور ایس کی تاہیم واقع اور انجاز کا جو گئی ترابیم واقع اور گاڑ اور اور افر اور دولت کے کو فیال سے خلال کی افزائی اند کر انداز کا میں اس کیا تھا تھے ہے اس کی خانور کو در کے اس کا میں کی افزائی کے طور اصفوائی سے ایک بڑ آئی کا کا کا بھا تھی کا تجا ہے انداز میں کہ میں کہ در کا اس کا میں کا میں کا میں کا کہ انتظام کی اور اس کا کہ کا

بر سورت ورت و سوبرا مرهای مواسب ب... و ای ب ایک بال شام نے سوال میک اس شعر بر اعتراض کیا۔

ایک بال شام سدند ۱۹۵۶ بال کساس هم پر امواض کیا۔ نمی کد دو بیان فکار و تیم پیدارم آقیا بر کد پیدای شود از دور پیدارم آقیا تر بعد زر" پین قزیر ساول بود آخوال شاس طرح ایپادالب کد دورے بر آ

فيخ صدرالدين كاظرف

حضر ہے مباد الدین ذکریا 10 گئے نے وقات کے وقت جار کروڑ نفتہ ترکہ چھوڑا تھا۔ جس می ے ایک کروڑ ان کے بوے صاحراوے می صدر الدین کے صد میں آیا۔ اس کیر

ووات کے ماعث ان کے ذکر و فکر میں خلل بڑنے لگا۔ چنانچہ انسول نے اپنے جیسے کا تمام

رویہ فقراء یں تقتیم کر دیا۔ نوگوں نے تعجب کا اظمار کیا اور کماکہ " آپ کے والد بزر گوار دوات رکتے کے پاویزو ذکر و تکریس کے رہے تھے، دوات ان کے راہے میں تو بھی حاکل

المين مولى - عراب في ايما كون محسوس كما؟ ﷺ صدر الدين نے جواب ویا"ميرے والد بہت عالی ظرف انسان تھے۔ ان کی کثیر

دولت نے افسی اوالی ہے میں تعین روکا تحرجب یہ دولت جمع لی ہے ، میرے دل میں طرح طرح کے خیال آئے تھے ہیں۔ چھے ڈرے کہ اس دولت کے سب بٹی خداے فا قل

ندہ وجاؤں۔ لندای بمترے کہ اس سے چھٹاد اساصل کر اول۔ نيك دل حاكم ائدلس كانتكران بشام أيك نيك معاول اور ننيس آوي تغله مسيد قرطيه كا مضور في اس

الم الميركرول الديل في يح بعد ايك ول اس في المينودي من وريافت كامير من بادب الله الوك كما دائد كلة جن ؟" وزير في دست بسة جواب ديا" اعلى حفرت إاكر محمتا في نه مو

الام من كرون، وحكد آب وكار كيك كرب مداع قن إلى ال التا اوك كت إلى آب الله يل مرف ال دجر ع هير كرالا ب كر آب ال ع كور كر شار كاد كاد كا طرف " بيام في المثاف كالمراار تول كيادراس ون عديمي فالركيل نين

المان المان

مقدس پیر ہن

ل المام العملي على إلى المام العملي كانتروض الي الدوام العملي المدينة كان إلى المام التي المدينة بي المدينة بي المدينة بي المام العملية المدينة بي المام ا اللي والدوام الي المدينة المدينة والمدينة والمدينة والمدينة المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة المدينة ال والدوام الرق والمدينة المدينة ا سدارة المدينة المدي

مورے فراد برائی بائد کی تفتید اور حس سوک تام کل کیا مجال پاید اولا مؤسر در دی میں آپ کیام کیا ہے ہمزے افریک میں بدائی آئے تو مکا کہ کیا سے ہمز میں ایک بار دری ہے ڈیل کو سازی کر آپ کواچانہ گاک خدا کا کلول کیا ہے آمام کریں۔ پانچ ماز کردان بائے فال کے گزاد کو کا ایک کا انداز کا کھیا مستیم کیوس به مترسی مستیم کیوس به داند برده کارون هی بدود بیداد و می ایر میراندان می کار می با در ایر ایر ایر داد ایر ایر بیداد داد به بیداد داد به بیداد داد به بیداد داد به بیداد ایر ایران که می میداد به داد بیداد بیداد بیداد بیداد بیداد به سال میراند و بیداد به بیداد به سال میراند و ایران می کارد ایران میراند بیداد بی

شاق که مورد که مورد که مورد مورد در مورد این مورد مورد مورد مورد که م

لخفظ بالدين بي مي مون ما من مون سيد كل مي بود خواص فرات به حال المدين و خواص فرات به حال الدين و خواص فرات بدي را ما يوال الذين المي الأوار المين كان أراد من المين ما الله الرائع المين كان المسيح المين ا

ہ رضا ہے لفاتہ باورے خاصیہ کیا ہو۔ شاہ عیاس نے دور قد اپنینہ خوالی کا وہینیة ہس سے کاما اس وقد کو چیر کارہ انتہ ہے چیرے کئی ہے ساتھ اماور تھو پذر کھنا اور اس فیمس کی ہمن کا فوارا بھائی ہے ساتھ وائی کر دیا۔ اس بل کے ریائی صراطع میں

گائے کے بدلے سر گائے اور بہت سار ااٹھام ویا۔وہ بڑھیا سلطان ملک شاہ کے افسائلہ کو واب

وسية او سائد المائل وال

صفید کھی اور ہاڈ طاحہ کا این برین سکیائوں کیا اور ایٹا فوابسیان کیا کہ عمل سازیکا میں جو حدید کے بادر چاری پاکسی سفیر کیا دی پیلی سیاسی کا فوابسوں سبت است بمان کیا کہ جو ادراس مذیر کیا ڈی کا افکار کے کہا این میری سے کما تھے۔ فوابس کی تھی ہو ہے۔

ادر اس میر کاون کر اعداد کر سال کاون میری سد کمان تجدر و فواپ کی تیجید به سب کد مهداشتان بهم کمونی شده میری این موان میری است امار کاون کو کاف میری کمان است را در سال میری کار این کار اندار امار کار کار از این کار از امار کار از از این کوفراک تیجید کمان است را در سید باس اما میرید در باران کی سال میرید بر این کام میرید بر برای میرید از میرید میرید می خرا است ما موسعی سیدی این اراضد در سیدنان می مواندان این میرید کرد.

ہیں ہیں بھسے نہادہ خالم کوئی مائم شیمائی کے بیں نے یہ تعییر ہنائے ہوئی آپ ک فائنت سے حق حق کرا ہے۔ ابو یہ سشت کا تفویٰ

میمان در اور می میرسد هاج این وقت کے مسورول اندی میران میرسد وہ مجمی محدے ادامو یے

مار خاند اور بر باید اور براوسید باید اور براوسید باید اور بر Marfat.com كماخواجه صاحب كى وحيت تقى كد ميرى نماز جنازه ده پرهائ جس نے تمام عمر ندح ام كهايا ہو اور نہ جس کی نماز و نوا فل قضا ہوئے ہوں۔ اس وقت سوگواروں بیں مشام کے اولیاء علاء صلیاء تمام موجود تھے کوئی بزرگ ہجی آگے نہ بڑھا تو سلطان مٹس الدین التش کھڑے ہوئے اور کما حضرت خواجہ نے میراراز قاش کر دیاش اوّاہے زندگی بھر ہے شیدہ د کھنا جا بتا تھا که پس بی ده عاجز بول جس کی نه مجھی فرض یا نظی نماز قضامو کی ادر نه مجھی حرام کالقب کھایارہ کیا اور خواجه قضب الدين كاكى كى نماز جنازه يرهائي - سلطان التش وه عادل محران تهاجر قراك یاک کی کتابت کرے تحرکا فرچہ جانا تھا۔ نام محدكتنا ينهما ينهما لكناي و بل کے سلطان التش کے ایک تلام کانام جمہ تقلہ سلطان اسے تلام کو بھیشہ جمہ کمہ کر ا کار تا تھا۔ ایک دن سلطان نے تھ کی بجائے کسی دوسرے نام سے ایکارا او للام خوف سے كانب العادر كما حضور آج كون ى للطى مو كى جوفتام كونام لـ اكر تيس يكاد الوسلطان في كما نیں ہم کوئی فلطی نیں ہوئی۔ دراصل آج میراد ضو نیس ہے اور الليروضو مي في اس اكذات كايم ليس لياراس لي آن كي ليار یاس شریعت حطرت نصير الدين چراخ و بلوي صاحب كرامت بزرگ يتھ، ونيا آپ كوچراخ و بلوي کے ام سے یاد کرتی ہے۔ بے شار بندگان خداکو آپ کے دربار کو برسے فیش حاصل ہوا۔ ایک د فعد آپ کوشاہ محر عبدالحق محدث وبلوی کے بارے میں معلوم ہواکہ شاہ تی سخت بیلر یں اور ایام مرض الموت بیں جتا ہیں تو آپ فوراً شاہ محد عبدالحق محدث وہلوی کی عیادت كيا تويف الم كار آب ك آستان ير في كري الأداف ك خادم كوكماك شاه كات عرض کرد کہ نصیر الدین عیادت کے لئے امیازت جا بتا ہے۔ تو محدث وہلوی نے خادم کو کما نسير الدين جراع دبلوي سے جائے كوچ كله وه ساح يعني قوالي شفتے جي اس لئے على ان سے میں لمنا چاہتا۔ آپ کا جواب من کر حضرت چرائے والوی مستراعے اور خادم سے کما جاؤ

محدث داوى مراع مراع من ويدكر ين فادم في جاكر جب يدينام ديا أو محدث وادی نے اپنا قامہ مبارک اور کے خادم کودیالور کمایہ نصیر الدین چر ار وادی کے دیے اس جهاد وادع ش كروكد اس رائة قدم ميارك د كدكراندر آجا محرا-مالك بن دينار كاماته حضرت مالک بن دینار کا ایک دہریہ ہے ہتی باری تعالیٰ کے متعلق مناظرہ ہوا آپ خداوند مخليم کي کو کي دليل دينة توه و کا فرانگار کر دينا يو کي دير تک بحث بو تي ري محروه د بريد قائل نه بوا آخر كار فيصله بواكه دونول آگ يس با تهد ذاليس جس كابا تهد جش ممياده جمونا و كا اس كے بعد آك كابت براالا دروش كيا كيا توونوں نے اپنے باتھ آگ ميں والے محرف تو الک بن و بنار کا با تھ جا اور نہ ال اس و ہر ہے کا لوگوں نے کماد و نول سے ہیں اس پر حضرت بالك بن ويارية الله تعالى كار كاويس عرض كى تو غيب س آواز آ فى كداس بولوده أكيا اى الك يس باته والف كيوك تيرب باتدك بركت س بم ف اس كافركا باتد فيس جاديا مر نوموں کے اصراد پر جب اس کا قرقے اپنا اِ تھ آگ جس اللہ تو جس میادہ فوراً وجود باری تعالی کا قائل بومميار حضرت امام حسین کے قاتلوں کاعبر تناک انجام مل التفقى جب كوفد كا ماكم ما تواس يے چن چن كرا يے عالم وكوں كو تحل كيا جن و گوان کے حضرت الم عالی مقام کی شمادت میں حصد الما تقالہ مور نیمن نے تکھا ہے کہ مخار من الله والله على وو سوحاليس قاطان حسين كو كالل كر ي جنم وصل كيا- شمر في فاتحدى كو يعلى و حديد اس كو يكركو كل كماوراس كان شرك بعو كرك كان كرا Jr がかいしいとうびと12 13 200 ラモロングをのしてまるからはきない الله جدادان كر على الله كرك جادر عدر اين زياد ك الكرك والمرافعة المرافعة المراجن الماوكودومر عالى مروارول مثلا حيين بن

الدكانا والدادي كاندس ي المحديد الديد

۔ " تمام و خن جنول نے کر بااش حضرت لام عالی مقام اور آپ کے ساتھیوں کو شہید کیا تھا کہ

سرون کادیجه کر تجدب شمار کے اور تجد، شکر اندازائیا... میال شیر محد شرقچوری کی فراست

میمال شیر محد شر فیوری کی فحر است میمان شیر هر شر قدوی دسته الله بل کابدگاه بیما جاخری دسینیا کیده کاکان کابد به در ک اسپینهٔ فزار کسته اسم کند داشته شد، اسپینهٔ فزار سر برای از مرابط این شیر هدر صاحب یشد بیدهٔ کلا گرد ب شدان کاد فراد از کار چه بردی کافرائر بادا چه بردی صاحب و لیاد کرام کامیمان

ا بهذا که سامهٔ که آید است شما به نواتر که به از آن که می این که هم است که به از آن می است که به به است که به ا که این که بین کان که این که این که این که بین ک می که این که بر که فرایس که بین که می که که بین دانست خداست می نیاب ساکه که برای ساکه بین که بین که

ے وہ طوائل کورٹی کا میں کا ایسان کے کے این کورٹی کے گئے کہ اور اور کا میں کا ایسان کے کے این کورٹی کی کے کا دو کے ایسان کا اور ایسان کی کا دورٹی کے اورٹی کا اس کا سے دو کار کے وارٹی اور اورٹی کا دورٹی کا دورٹی کا دورٹی کا کہ ایڈ کا کا اورٹی کے کہا کہ کا ایسان کی کا دورٹی کا دورٹ

جو سے آور ہاؤگ فٹ صدی رحمت اللہ طیہ نے علم کی دلیش ہے جو سنر کے اور بڑاؤوں منگلوں کے بعد اسپندات کے طام روز ڈکا رہند ایک والد کو نے کہ زائرے کر زرب مے کہ کہ کہا جاگ

ے سائر آرائی بھر و کامہ اور اور اس سے بات اساف است ہے۔ اکلی حضر سے اہم اندر مدافع اللی جو اب ایک دائش اور نے دیسے کہ چاہدے الی کسی کھی بڑا کہ بھام انزر وام پر پاپیا وکسی است ایک کی میں افزاد کار اور اور اندر اللہ اور انداز کاروائی واقع مورے اس اس کام اساف اس اس اگر کی کھر دائے ہو ایک دائم اور انداز کاروائی واقع کی دائش کاروائی واقع کم اور ایداد میں اور انداز کاروائی واقع

ائی ووی کے ساتھ محبت کی اُق آب نے بدوعا کی آپ کی بدوعا کا برانجام ہواکہ اس وات

مند شیل تھوک کا میں منام ادار عالم حضرت موانا عبدالر من جان کے ہاں ایک مام نداد مرابع منام کا دائد برنا افدار موانا جائ محل افغا جاس کی فضل کھنکے مناز

مرف یون کے تعنت (لرحان سے)

ایک ول دو شاعر بر لاک ایک وفعد میرے پاس حضرت تحضر علید السلام تشریف لائے تورا پنا لعاب و بن مير ، منه جمل والا تو حضرت مولانا جاي في جواب ديا تهيس فلد فني موتى ب دعزت خعز تمارے مدر تو ك م في من من كول دياس لئ توك مدين ما گرار به جواب آک فوزل من کروه شاعر کان د با کر جماگ میله آ ٹھ کا ہند سہ ساری زند گی چھایار ہا عمای طلف معتم بالله كو طلف شن محى كماجاتاب-اس آخد ك عدد س تعوصى

نسبت تقی۔متعمم بارون الرشيد كي آشوي اولاد تعاده من ١٨ احداد ور ٨ عامد يين على يس بيدا او اقداد ول سنول بيس آخر كاعد و موجود ب-منتصم عباسيد خلاطت كالمحوال خليف لقله اس في ١٨ مال كى عمرياتى جس ش ٨ كاعدد موجود بياس ك آخد الا ك نور آخد لا كيال خير-اس ن آخر برس آخر مين او آخرون خلافت كيداس س آخد قعر عير كارى ايرة بدائل مقرب، جو آفوال برج بداس ق افر بنكيس لا مي اور خ یاب ہوا۔ اس کے دربار میں آٹھ باد شاہ صاضر کے مجا۔ اس نے آٹھ بوے د شنوں کو ممل کر

دیا (جس ش التحقین جیت، عماس، اللب و مازیاد و غیره شامل میس)اس نے تر کے میں اللہ الك ويناد آخر الك ودبم يصول ... آخر الك كمول ... آخر بزار تنام اور آخر بزار اوظريال اس کے پاس تھیں۔اس کا انتقال آ ٹھہ تاریخ کو ہوا۔ بارون اور در باری چور

ا کید و فعد بارون الرشید کے ور بار میں حاضرین کی تواضع شریت سے کی جاری تھی۔ جام سونے کے تھے۔ ایک درباری نے چیکے سے ایک جام اپٹی آسٹین جی چھیا لیا۔ انقاقا طلفہ الدائد وكو لاجب محفل برخاست وو في الوساقي في آواد و كدكو في دويارى بايرت مائ كو كدايك جام مم موكياب طيف في الماكرس كوجان دوكو لك جم في لاب ومانے کا نیس اور جس نے دیکھاہے وہ مثالے کا نیس.

د ليل مکهم، ایک دفد کاذکرے کہ ایک بھی بار بار منصور عباس کے مند پر جیفی تصفیلا کر کنے لگا۔ نہ جانے اللہ تعالی نے اس و کیل محمی کو پیدا کیوں کیاہے ؟ پاس بی اس دور کے بہت بڑے عالم

ماه رمضان بي تياج كهين جاربا تقالور بدروزه تقار دويسر كاكمانا آيا تؤكما . أكر كو في مسافر يمال موجود إقاب بالاداس ك طازم ايك بدوكو كازكر في آعد عان فاات کھانے کی و حوت دی تووہ کنے لگاکہ جس آج اللہ کی د حوت سے لفف اندوز مور ما مول لین اس نے بھے روزور کنے کی و موت و کی اور ش نے قبول کر لی۔ تاج : المیکن آج کا دن او سخت گرے ہے۔ "بدد:"انتاکرے فیس جناوم محشر سواج: "تم آج افطار کر کے مید کے بعد سختی الدي كر كا يو" بدو اللي الب حالت و على إلى كريس عيد ك بعد جيار بول كا-" على "الدهبيس ملامت د مح تهاري لاعلى مير علم ي بزاد دري بمترب-مورنر کو یخی بر کی کاجواب يكي بن خالد بركى بارون الرشيد كاوز براحقى تعار أيك مرجه أيك كور ترية است تعا تكسا کہ بمال ایک مسافر تاجر فوت ہو گیاہے اور یکھے ہے انداز دوات ، ایک چھوٹا سائد اور ایک مين كير جود مل بيد يرى دائ جي ان تمام اشياء كى مستق كي ك ذات كراى ب-

الله تعالى مر منح فالسلع يرحم كريد ال عن يركت الساريج كو آخوش شفات عن يزكوا في حاهد على د يج اور تم ير براد است يميع بثاه عباس كاسفير ك درياد عن ويدرا إلى مني بارياب وو الواكو آداب كا خيال در كما قدا というしいないないないないないない

Marfat.com

لارمنس في اين الممان وشي تصوه إلى المصر منكم كافرور توز تركيك

عالم كولا على سے فكست

: 45.5-182.65

کوئی ٹریف اوی د تفاہو تھے تیے خرد ماغ کو میرے ہاس میجاہے۔

اس نے نورا" جواب دیا" کیوں نہیں شاہ عمال کے درباد میں بہت ہے صند ساور لا کُق لوگ موجود ہیں وہ ہر ایک کی لیافت کے موافق سفیر بھیجا کر تاہے۔

خودی کو کربلندا تنا

علامہ محد اقبال بھین ہے ہی نمایت ہوشیار اور حاضر جواب داقع ہوئے تھے ابھی کہ کی عمر تقریبا کیارہ سال کی تقی کہ ایک روز سکول تیلیجے بیس دیر ہوگئی ہاسٹر صاحب نے اقبال ہے یو جما قبال تم دیرے آئے ہو تو اقبال نے حمیارہ سال کی عمر میں ہی بوے فلسفیوں جیساجواب دیاکد اقبال بیشد دیرے آتاہے۔ اصلی صورت، نقلی صورت

ل م فرانی نے ایک تهایت حسین عین کو بد کار یو ل اور برا کیول بیس مبتلاد یکها تو هیرصت كرت و ي اس ي كما "كي تم ن آي ين يمي افي الله ويمي ي ؟" والمورت نوجوان نے جواب ویا۔ " پار ہا"۔ " تهارا اپنی شکل وصورت کی بابت کیا طیال ہے؟ " نوجوان نے شربا کر کیا"لوگ جھے خواصورت کتے ہیں۔"المام فرائی نے افسوس سے کما"لکراس خرش شکلی کو ید کاری کار برانی ہے ساہ کر دینے پر کیوں تلے ہوئے ہوا "انتقاق ہے اس وقت ا کے ساور وید شکل نوجوان بھی نظر آگیا جو اس خواہدورے نوجوان کا دوست اور اس کی بدكاري اور برائيول بين شريك قناد خوبصورت نوجوان في اسينة بدهل سائتي كي طرف و بکیدا در پیمر لهام غزالی کو د بکینے نگا۔ وہ یہ دیکھٹا جا بتا تھا کہ لهام غزالی آخر اس پد صور ت اور سیادر و لنس كوس طرح نفيوت كرين مك_لام غزالى فياس كامطلب محد ليا تعلد آب في وى موالات ال ساورو عض س بجى كارال فوج ان في جواب ديا " فسوس كديش بد صورت اور کا ای ر گلت کا فرجوان ہوں اور بید شری میں تعیمی پوری و نیا کمدری ہے ا" لام قر الل کے کما "اگر تم این بد صورتی ادر سیاد رمحت سے آگاہ ہو تو یہ کمال کی عقل مندی ہے کد اسپنے سیاہ چرے میں بد کاری اور برانی کی بیای مجی مح کراد ،ایک بیای کی موجود کی شی دوسر ک اے مجا

سازوسامان

ایک وفد حفرت لام فزال کیک امیر کے گھر گئے۔ ویکھاکہ وہ فلا مول پر بر ک دراہے۔ ویواں سے الجی دہاہے۔ ویول سے چھوا کر دہاہے۔

مناسب سازدلہاں کی حل آئی جس ہول۔ " ہیہ سن کر لام غزائل نے فربایا۔ "جسیس بست جلد انتظر مجمع پر کرنے والاہے۔ کیا اس ور پارکا مجمعی ساز دسامان تاثیر کر لیاہے ؟"

صول لنامروی کے آئیے بڑوی کیا چڑوی موان بروی کے آئیے بڑوی نے مالان سے نکٹ آئرا بنامان فروخت کردیا ہا اس نے اپنے عمول مکان کی تھے۔ اومال چڑو دیار مقر رک پروک تجست میں کردائیں ہائے کئے۔ کھوا کے افزید فرخم کرار ادونائٹ مکان سے بوان " قراس تجست کی اگل

ے بیٹی بیانی سے افروا فرم میز ایران والعد میڈون سے 100 میز اس کے ساتھ بنایا ہے۔ رچھ میٹر کے ''ساکان کے مالک سے جو البدوا ''شان اسے ''مالی اور آنے میڈ کر اور افت کر ملکا اور اس کی آفر رخط کی اور اور افراد کی اور الاس کے اس کے اور الدین کا اس کا اس کا اس کا اس کا اس کا اس کا انڈو الروان کی اور ایڈ رکٹ کے اس کے انگلے سے جو البدران'' بتا ہوا ان امکان کی کسٹ

کے بین ا " کان کے ملک نے جواب دید " موقاددی کے باوی بونے کے۔" اس اصاحب کے بعد کان فرد افروف وہ کیا۔ قاص کے بعد کان فرد افروف وہ کیا۔

سزائے موت دینے کی حتم کھائی ہے۔ حم قرق اعداء شیوہ فیمیں۔"وہ فیمس کنے لگا" آپ میری عبال لے کر کا آگی او جا کی گئے ۔ ذرا فور فربائے، کا آئی ہونا محتر ہے احم قرق نے والا ہونا کا آمان نے اسے موالے کر دیا۔

لاجواب

ر سرک اما کیف کے پان ایک مادرت کو(اما اطر بانگ کال 5 کی چھر خواند کاروائر کسر کے اس کے کہد سال میں خواند کا مواد کا مواد کا کاروائر واقع کے اس کار سرک کی کی توام ہوائل کو درسے کے کہدے خواند افزائد کا کاروائر کی ہے۔ مواد کا مواد کا مواد کے اس واقع کی مطابق کے مطابق کا مواد کا م

یت سے مطابق وے دیا۔ مجھے برن قاسم اور ٹماڑ طلیڈ عبد اللک کے مجمعے نوجوان میہ سالار محدین قاسم نے ۱۹۹۲ مطابق ااند وشق رند نے موجود کا رند کا تاریخت کے انداز میں انداز میں انداز کا انداز کا انداز کا انداز کا انداز کا انداز کا انداز

ر المستود من المستود ا عبد سب سے يلك قلد والحالة المام و كالم يستود المستود ا

ال مساعل بسوائم عميد مو نما دارسية - مؤده أبو بمركب في المواقع في

I = 8386 17, 13 54. L. L & c of had ent

ایک مرجہ آیک فخش مانتے پر پٹی ہائد سے معزت دائید ہمری کے سامنے سے گزدا انسون نے اس سے دریافت کیا کہوں ہمائی کمایات سے سر بر ٹی کیوں اند حد کی ہے ؟"

ٹھکانہ گورہے تیراعبادت کچھ توکر غافل حعز ہے حسن بھری رحمتہ اللہ علیہ تھی جگہ ہے گز درہے تھے کہ ایک لڑے کو دیکھاجو قبتے لکارہا تھا آپ نے لاک سے سوال کیااے بیٹے تو کیا تو بل صراط سے گزر می الوکا ہولا نیں عفر ہے تو حسن بھری ہوئے کیا تھے بیٹین ہے کہ تو ضرور جشتہ میں جائے گا لڑکا ہولا نیں معزے تو حسن بھری ہوئے گھر تیرا بنستانمی وجہ ہے کیو تکہ جولوگ تھل کر قتلیہ لگاتے ہیں احمق ہونے کا جوت دیتے ہیں۔ لاکے نے معرت حسن اعری کے سامنے قریہ کی اور عمر بحر تؤید پر قائم ریا۔ ایک فینس نے صرت الم شاقی رحت الله علیہ سے مع جماکد "میری یوی کے باس ا کی مجور تھی، میں نے اس کو یہ کمہ دیا کہ اگر تو تھجور کھائے تو بھی ملماق ا افوراگر نہ کھائے

تو بحى طلاق! إناسيَّداب ش كياكرون؟" معشر سالام شافق فے جواب ویا" آدھی کھائے اور آوھی پھینک دے۔" ا کِ مرتبہ ولیدین عبد المالک نے بدئ سے کما" آؤ ہم تمناؤل میں مقابلہ کریں، کھے یقین ہے کہ بیل جھے یہ خالب رجول گا۔

برئ نے کہ" آب ایابر کو شیں کر مکیں ہے۔"ولید نے جواب ویا۔" فیس اتم جس تمن کا عمار کروں کے میں اس ہے وہ کی کا عمار کروں گا۔ بدت نے کا " و نے ایری تمناب کد مجھ سر حم کا عذاب دیاجات اور بھی پہ براہ منت. " به ین کرولیدیے کملہ "تم بخت تے ایرانو ، بس تو بی قالب دیلہ"

7. Š.

تو کے مفاونے اور ترک موالات کے سلط عمل موالانا کی طی جر ہوایا ہر گئی۔ تیر کے گئے۔ ایک روز شمل کا معائز کر لے ویاں کا اگر بڑ کھٹار کیا اس نے موالانا کا کر وہ کچہ کر الان سے کما۔

ں ہے کہ اس کا میں ہو ہے۔ آپ چھیا آوام ہے ہوں گے۔" موں کا معلم عالم محلک محلک کی باقش کی ہے گئی گئی ہی ہا اس نے تابید کی ہے چھا ہے، اعلام کا سکولی خطاب نے آباد وال اپنی جھوں کا جارا کہ کہتے ہیں۔ ما کے جھونا ما کے جھونا

گاند می قداد مولاده بر کیا جلے میں طرک کے لئے جائیں آٹھے ہوئے۔ گاند کی می کی عادمت می کر کئی ہر کو الل جائے ، کیک روز اوا کا می ساتھ ہوئے ، چاہ میں ایک کولی اللہ انگار می کئی لے اس کے اور جائے ہوئے کار

عرب عرب عدی عربی بیده بری بود بری من در مداری در به به در به د امام احمد رضا کا بختین

الهم الدخائل برغی بایب یا م مرتب پائی سال کی آب، ایک الد این الی المنظافی گانگی بد کافرون برخی در این سال کا کارگان کی . آب شاس کا مسابق کارگان بیشی کارول الدار کا تحویل کارکاری باز عمود کارگان کارس بنج مسابق کارگان کارگان برایش کارگان کار ساز سردی کار کار سرد می کارکاری در این می کارکاری بردد می کارگان کارس بنج

مشور صوفی عشرے اور سعید اوالتیر ایک مرتبہ کمیں جارے تھے۔ ایک مکینہ محکم چھے سے آباد راک واحقو کر پر فالایا۔ ٹائے نا ایاس چھے کو موزالوراس کینے کو میکا کینے

ملك الموت كارحم نامور مزاح اللا شوكت تفاؤى صاحب اليك وفعد سخت ينار و م كايمال تك كدال ك م ك بال تك جمز مح ووست احباب ان كى عيادت كو يشج اوربات چيت ك ووران ان

ك محيم مركو جي ويحية رب سب كوجر الناور بريثان وكيد كر شوكت تفانوى بول اصل

بات بدے دوستو کہ ملک الوت آئے تھے صورت دکھ کر رحم آگیا ہی صرف سرے ایک

مرزا عبدالرجيم المعروف خان فادال نهايت الويسورت محران محذراب اس كى ستاوت

ویات اور دریادل کا بواج یا تمالید وفد ایک حیون و جیل مورت نے خان خان کو راست بیت گزرتے و کچوکر آواز دی کہ ذرای و مرکبلے رک جائے خان خان مایاں رک مجے اور دو کئے کا

بالوجها تودت بولي آب كي عزت شرت اور درياد في كاج يوايور مد ملك يس يكيلا موا

القاض ما الى مول كد ميرى آب عادى دواد داداما آب الى كافرح عزد وآبرو ناموير تقريم من كرخان خادل في يوى متالت سے جواب ويالے ليك ول خاتون ش الما قوايش كاستكور مول محركيا يد وارى شادى وبائ اوراواد ميى بواور اكراواد وو

الديراكر منامو و المادي فراعش ك منابق لك اورباا مي وقداك خاون ي المعادية مكام كويرے بيدانان واب وال آن عين تهراوالوں ندا المادية المادية المادية

چے در سرد کر کے مط محے یہ جوسر کی مالت ہے ای دست شفقت کی مزایت ہے۔ غارج الاسلام

عزاهد شاعر ولاور فکار کے دوست نے اپنے بچوں کے نام رفیق الاسلام مجیدان سلام السرالا ملام الرالا ملام وغير وركع عقد اور الحرى الاسك سك مام كميك جب و لاور فكار ب

مصور ما الكافؤد لاور فكار فور أجول النفي آخرى لا ك كاج م خارج الاستام ر كد او_ خان خانال کی نیاز مندی

اک فاری کے عظیم شام عرفی نے خوش دل کا مظاہرہ کرتے ہوئے کما اے فینی

ر بیا مر مریکیا تید خذند به اور کا کریکیا جذف تکوی بیان و مسائد قال احدید بیما انتقال شد مال بدن اور کهید بدند هر افزال بی بروی کا بواب سی کر کا خواب کر بیدا عملی او پر برویز که برویز کرد هم مشتریات افزال شد کله مهم به بیشار منطقا کی بیران جذب که مقالب بیما بدی بی حقیر بود کی کاور بیر موافقات قال کم بیمانی می بدی بیری تا بیران ایک مطالب ا نتانی کم ہونگہ جوب آفرین میں کردہ میودی مسلمان ہو گیا۔ دربار صاحب امر تسر کامننگ بنیاد اور حضر ت میال میسر

کوردو نمین در کند و کسد دارش با حدید بدید اما اثر کا بخوالی پیدا اما واقع نی هند سادگی که در این کا با در این ک بنده به حضر شده هم میلی می این با در این که کار کار کا می این که این کار کار این موارد شده کا این میکند خواد رخمی کام بدر این می این می این می این می این می کار کار کار کار کار کار این می این میکند این می میکند می کند م چند گرای کار این می این می این می این می کار در دارای کار در این می کار کار این از می کار این این انداز کار این

ا بدال سے عملہ ۱۱ سے او ش سے گورور روجہ ہو کر دوبہ روجار سال کی تحجر می حالت سے بعد هیر کیا گئیا۔ حید رائی آبیاد کی بشیاد

وک کے شام عظم رال کا تھی شاہ شاہ کی فلزوگ کے زیاستا ادافقہ ہے۔ وہ 40 کا کے لئے موکاند کی اورکرے جاتا قد موضع مجلی کا پیسے بادام نو فیز مکن ہماک متی ہے۔ اِس کی ایکو فوز کار شواد دوائن کا دریارکر کے اے شاخ جاتا۔ اس کے اپ ایرانیم تقب

الفائل کی تا تیجر ماہد ہے کہ لیے یہ واقع کم اور ہی کرفاری عوارے سے مریاے تو بید فرا ان جارہ ہی ہیں ہے کہ دید بار مراس برد کر دیسے ہے۔ اس ناجہ دی شیم ہو مل ان جارہ ہی گھر کہ برائے کہ فرائع ایک توان سے مائد جارہ عرارے بر کمہ جارہ

EO

يزه كروم ك جارب إيل إو على بينا قبان عدكما : "اس عد كيابو تاب؟"

شيخ جم الدين كبرى نے كما : " آپ دان اور جاتل جن ؟" ب س كر بو على بيناكا يهره منفير بو كيالور الل كول بوكيا. جناب جم الدين في يد كيفيت وتیمی تو آستدے کمامی بتائے جناب کر الفاظ کی تا فیر کا یکد علم موااور الفاظ فی تا فیر کا اعتقاد ہوایا تیں۔" يوعلى بينائ كما وه تا فيركياب؟ ل نے کہا : "ا کمی ایمی میں نے آپ کو دان اور جائل کما قنادر یہ الفاظ ای جیں۔ جن سے آپ کا چره سرخ لور دوران خون تیز ہو کمیا تھا۔" اعازمسجائي منا سا آبال آموں کے بے حد شو تین تھے۔ اکبرالد آبادی آپ کی بیشد کے ویش نظر آپ کو ال آباد كالتكواآم بيباكرت محدايك وفعدا قبال ن آمون كالوكراء صول كيا توب شعر بلور رسيد لكه كرار سال كيار ار یہ تیرے اللہ سیال کا ہے آگر الله آباد ے "الكرا" عال لاءور كك كالها جمالت کی ذلت اک آدی نے مشہور زبانہ ظلنی تکیم ارسلوے کماعلم کی مشتنت پرواشت کرنے کی جھے

مدث اعظم إكتان حفرت موانا مرداد اجر وحد الله عليه أيك جلسه عام على

ر داشد کر تر دو

نقریب کی مدادت فرارب تھے۔ جلسے خطاب کرتے ہوئے آپ سے پہلے موالانام

یں اب طاقت نیں ری او تھیم ارسلونے جواب دیا تو تاہر ساری زیر کی جالت کی والت

آداب خداو ندي

محد زنم صاحب نے جوش خطابت بیں تقریر کرتے ہوئے کما نیاز میں ایک طرف بندہ کھڑا ہوتا ہے اور دوسر کی طرف اللہ کھڑے ہوتا ہے یہ تقرے نئے تل محدث اعظم پاکستان فوراً ير لے مولانا آنے يك خدا كرے ہوئے سے ياك ب مولانا قلام محد ترتم فور أنى جواب ديا حضرت مين مدق ول سے توب كرتا مول آب نے كمال شفقت سے فريا يہ خدا تعالى كا معللہ ہے میں من تعالی کی شان کے منائی فقرے تعین سن سکا۔ تكاوم وموشى ایک دودایک محض است ال کے کو لے کر حضرت فی میاں میر رحمت الله علیہ کے باس كاور حرض كما حعرت يد مير الكوتا وابات آب دعا فرمائية الله تعالى ات بات بات ال کی عالت ارباع کے اس کے سے کواستای شاکرار شاد فرایا کہ اے ان کے بات معمالله افر حنى أفر حيم قدا كى شان الا ك كى زبان كل حى اوراس في امايت خوش الحافى = یا حناشر دع کیانورا میکی خاصی کفتگو کرنے لگ بد حال دکھ کر حاضرین بست تیران ہوئے۔ مر آب نے لاے کو دعادی کہ خدا گئے ماقد قر آن بنارے چنا نے وہ اڑ کا تعواے ہی عرصہ يش حافظ قر آن دو مما_ اماز فندر خود به شناس علقان محود غزلوی است فلام لیازم بست مریان تهاراس غیر معولی مر بانی الازے الرديد الداران اك عن رج كركى طرحالات كولى فلطى إناى كالاك مود كى تظرول ف كرادي المول إلى تركروساز عول كاجال سابجاديا تلا أي ولا المنافعة المرك له المنافعة الرائد عديد المول وال الوارد المورية المورية الما الماء الدووج المي تراية ولفالا كوشاى تزاية عي CLEDE SL ALSO WAR

51

حمندی یا و شاہ کا شگون ایران سے ایک بودی محل سے افل قاس سے سامنے ایک کا اخض ہم ہے۔ ان

د الله به حديد الكوس مجموعه الله والله بالدون المراكز المركز المواقع المواقع

Marfat.com

قد في موجاكي م ق الصح آب كى خرورت تشرير ب كار" كوراكاغذ

ا کی فض عبداللہ بن سلیمان کی کام ہے آیک وزیر کے پاس حمیاء وزیر نے اس ہے کہا "معاف كرناه بين اس وقت ذرا معروف يول-"عبدالله في جوا إعرض كيا" بب آب

عاضرجواني

لام فرالى مدت كك لام الواهر العاصل عدم حاصل كرت ريد قارخ التعيل مو کے دوائے وطن وائی آرے تھے رائے میں ڈاٹا ہو حماران کے باس جو یک تھا، سب ان حملا ان كرسامان عى والعليقات (نوت) مى تغيي جوانمول في اسيداستاد كراسان من الر محفوظ كى تقيي- الهيس العليقات كمو _ كاب مد صدم جول جناني دوا يى جان الطرب ش وال کے واکووں کے سر وار کے اس محاور اس سے کما میں اسے مالان میں سے صرف تعلیقات والین اینا عامینا موں۔ شی مے واق لکات سے اور کرنے کے لئے یہ طویل ستر کیا الله الأكور كامروار بل يزار اس ع كما" تم في فاك سيكما ب- تهاري الله مالت ب اک ایک کافذ در را او ح کورے رو مے۔" ر کر کر اس نے صفیات واپس دے ویں۔ امام الموالى يراس ك طف في سار كياروطن الحكار انهول في معادد المين زياني الرفي شروع كر ویں۔ پہلی کی آگ اس کام ش تمن ہیں صوف کردیے اوران ساک کے جافظ ہو گئے۔ کے کی خاطر ع بكيت كرية وال يك متاريد حدرت مولانادوم رحت الدعلية ايك وقد علاقة كا يك مانت عالم على على الك كا الدين مورا فا يك المام على المام على اللي والماكي كي عن عن عن في عن ك في ويدان الح كرات مريدول سيت الدات الفاضور في المتعالم ا

سلطان فروز كاشوق

سلطان فيروز شاه تفلق كو نوادرات جي كرنے كائے حد شوق قباء أكر ايك طرف وہ جيتي چرادر دیگر نایاب اشیاء اینے توانے بی ریکتا تھا تووہ سری طرف اس نے ایک گائب خانہ بھی تغیر کرایا تھاجس میں بعض ذئرہ چڑیں ایک تھیں کہ جن کے بارے میں پڑھ کر آج بھی جرت ہوتی ہے۔ سلطان کے دور میں ایک ایدا کو الدیا گیا جس کا بر راجم عام کووں کی طرح التنامت انسان ویش کے گئے۔ ان کا قد اس قدر لیا تفاکہ موجودہ عمد کا دراز ترین فض بھی ان کی کر تک پائیک وونوں کو "ننک " مر کر پالواجاتا قد سلطان نے بہت ون تک افیس اسية محل من ركعالور شرج بالرايا تاكد دوسرت لوك بحي خداك قدرت كالماثار يكييس بدره من عن والدالك قائل الله الله ويناد حرك كردب يرساى طرح سلفان كردبارش دو جیب افات مورتی ویش کی محکی دودونوں برامتیارے عمل مورتی هیں۔ بسان ک مخصیت کا جیرت انگیز پہلویہ تفاکد دونوں کے عارون برسر ٹارنگ کی کمی واڑ صیاں حمیں۔ ویے ان کے جم کی رحمت ساہ تھی۔

حسن کامل می دو آن این که دارست که این کامل می دو آن این که را در است به این کامل می دو از این که را دارست به این کامل می دارست که این کامل می دارست که این کامل می دارست می داد دارست به این کامل می داد دارست که دارست که داد دارست که دارست که داد داد دارست که دارست که داد دارست که دار

خليفه متوكل كومنه تؤژجواب طلنه متوکل نے اپنے درباریوں ہے کہا"کیا جیس معلوم ہے کہ مسلمان، حضرت نان فی سے کول دراش ہو مے تھے؟ حاضرین فے اچی الاعلی کا اللماد کیا تو خلیف متوکل نے ان انساب برو فنی ذالے ہوئے کہا اس بارا فنگی کی بنیادی وجہ یہ تھی کہ جب صدیق ہر ظیلہ ہوئے تودہ منبر پر حضور ملک کے مقام ہے ایک سیر حی نیچے کھڑے ہوئے۔ پھر مر فاردق ظیفہ ہوئے مر حوال فی ظیفہ ہوتے ہی منبری چی کی برج مے مسلمان ان ک یں طرز عمل کو برواشت نہ کر سکھ۔ حاضرین نے خلیفہ متوکل کی اس تکتہ طرازی کی بست الربف ك محر علامه عباد ناى ايك فنس كمر ا موحميا ادر يوب ادب ك ساته خليد ي قطب موال المي الموشين الكبرير على في كايزاا حدان ب- اكروه منبرك اور يزم كر نظرندو ية حطرت مرك مقام ي ايك بير حى ياح ند كرت بوت اور يرب سلسله جديس آفواس فلفاوتك جارى دبتا الأآب كوجلولات كوكوكس يس الزكر خطيه ويناح تار اس ماخر جوالی بردر باروں کے ساتھ غلید متوکل می شنے لگا۔ (بادلا کی مقام ب جال ایک بست کر اکوال مشور تما) ناله الأ الله غودی کا سر تمال لنالہ الا اللہ غودی ہے تھ قداں قالہ الا اللہ يادد اليد برايم ك عالى على على م مكون عد خلايه لدال الله الله 10 8 11 to 23

Marfat.com

راکه اور آگ

ا یو مثان جری کاذکر ہے کہ وہ مگوڑے پر سواد آیک گلی میں ہے گز روپ تھے کہ اوپر ہے ی فض نے ان پر داکھ بھینک دی۔ انہوں نے اتر کر خاک جھاڑی اور سجدہ شکر اوا کیا جب نو کو ل نے کہا کہ واکد چین اللہ واللہ بھینے والے کو آپ تے جھڑ کا قیس کو آپ نے فرمایا کہ جو محض آگ کا تق ہواں پر اکھ پڑے تواس کو ضعہ نمیں کرنا جاہتے۔

غلطاتر جميه

سکو باد شاہ نے ایک فونس کو تملّ کرنے کا تھم دیا۔ دہ فونس جامیدی کے عالم میں باد شاہ کو برا بهذا كين اور مفاقات بكن فكا إدشاداس كى زبان سے واقف جيس قداس نے وربادع ل ے دریافت کیا کہ ہے کیا کمد دہاہے ؟ایک وزیر نے حرض کیا" آ قاعے فوت اے کمد دہاہے کہ وه لوگ عظیم وق بن جو خصه منها كرتے بين اور خطاكارون كو معاف كر وسية بين. بادشاہ کواس پر رحم ہمیا۔ اس اس کے عمل کا تھموالیس لے ابا۔

ایک اوروز رئے پہلے وزیرے کاظب ہو کر کماکہ "براور! باوشاہ کے سامنے بیٹے کج بات كمنى جائية "كراس في بادشاه ك سائم باتحد جوز كر كرا. "عالم يناه اس محض ك ہات کا خلاتہ جمد کیا ممیا ہے۔ می ہات ہے ہے کہ یہ خوض آپ کی شان میں ممثا فی کام محب

بادشاہ نے پہلے وزیر کی طرف اشارہ کر کے کہا "جو جھوٹ اس نے بولا ہے، وہ جمیں تیرے کا سے زیادہ بند آیا کیو کداس کے جموت کارٹ ٹیکی طرف تھالور تھے ۔ گاکارٹ برالحاك لمرنسب

مامون کی ہنسی

ایک بدوبا مون الرشید کے دربار على حاضر موالور کف قاعم الرائل مون الماسان نے جراب ديا" يركول جرت ك جعدة في "بدويوال على ح كروي بتامول قود كالمرينطي " کیل میرے پی دادا کا فرچہ تھیں ہے۔" جب قرق کی ڈائیٹ میں تھیں اور ہے۔ بیولپ می کردھ اور کیا اور ایسان کے اور کھی میں کے آپ کے بیال کو فائی تھیں کا دو طلب کرنے گیا ہوں اس بے ساتھ جائیں ہے ایسون کی فون بھرست گی اور اس کے انداز کا تھی تھی کردیا۔ گیا تھا ہدا اس بے ساتھ جائیں کے انداز اور اس کا انداز کا دائی تھی ہے۔ گئے کہ اداران اور اس کا کہ اداران اس ساتھ دی

نظ می خواند برداخه کری این این بدورش بدتر فراید برداخه کلند این او شد و خواند اعتصاد می می این این با بدورش کانی گی در می شود در همی موان کاخی شد این می می است این این می شدند این م چهاید به بسیری بیری میزان که کریش بر می مای برداری این این این می شدند با برداری این می است با این این می کند برداری این می می می می می این برداری این این این این این این این این می کند و کامل می می می می می می می می می

هم مرایان ادافای دا مواند فیلد خداسدستان یک بهداد کمی در در است بخشار در است بخشار در است بخشار در است بخشار د سناهای بخشار کلید در است بخشار این در است بخشار در است به در است بخشار است به این می در است با در است به این می در است به این در است به این در است به این می در است به در اس

Elec - Lepoliste "her colo della

قدائ عرب كى سے انتام لينے بى اكام ربنابت بدى بدنعين كي تھے۔ امراء

ید و نیاچندر و ذہب ملطان تقسب الدین خوام شاہا ہے تھو دے پر سود کیس عادیا تقدایک قبر مثان ہے گزر نے کے دوران اس نے ایک مجذب کو دیکھا یہ ادائیہ نے ہاگ محتج کی اور پر چھا افتر ہے میں مارک کر ہے۔ دوران

رسانے سے دوران ان سے اپنے چھوب اور خطار بازند نے پاک کافی اور پر جسانقر تم یہ میں کیا کر دیے ہو ج^{ہور ت}قر نے بے پڑائی ہے جواجہ واسمی تم مرتان کے موروں سے ایک کر بحد باتا ہوں ایر وائے نے پھیا کہ بیاری میں میں میں میں میں ان میں میں ان میں میں اس کے بھی کر یکی ہم مجمع ان طرف کا میں کو میں میں میں اور لفاؤ کرتے ہے کئین کی ان طاق سے اور دئین تم

يناه

جوال مر د بسرام کورٹر، بزوگر واول کا بٹا تھا۔ بزدگر د کا انتقال ہوا تو بسرام گورٹر اور اس کے دو

بھا ئيوں ميں تخت و تاج كے لئے رئى كئى شروع ہو گئى۔ دربار كے امرائے بھا ئيوں كى اس مكش كو فتح كرت كيك فيعلد كياك تاج شاق كود بحوك شيرول كردر ميان د كدكر تيول شغرادوں کی جرات و مهادری کا اس طرح احتمان لیا جائے کہ جو شنرادہ تاج شاق انها اے اے اس کی ممادری کے صلے میں بادشاہ بنادیا جائے۔ بسرام کورنر کے دونوں بھائی اس امتحان

ے بن ک مجے لیکن بسرام گورز تاج کو بھو کے شیرول کے در میان سے افعال او آتا ہ

4

عظيم بإب كاعظيم بيثا

لام احد دشاخان بریلوی کے صاحبزادے ملتی اعظم بند مصلق رشاخان بریلوی اسیند وات ك ولى كال اور ملتى اعظم بندوستان تع آب بندو مسلم الناد ك سخت خلاف شي آپ مطالوں کے اعلیٰ اور تابتاک معتبل کے خواہشند نے ایک دفعہ بندوستان ک دزر اعظم اعدا كا تدحى كيدكي غير معولى شرت من كركب سد ملت بر في كل بدب ك كواطلا كاوي كل كر آب كوائد والاعراك عرف كان ب الواكب في بعاد في وزيراعظم يد يخ يت ماف اللاكرواك تم ي في عدو والدال إلى ايك تويب كد تم غير عرم مورت يكولودونكر في وجديد بين كل غير مسلم خودت ووسيحان الله كياكفر حمل جواب تمايو آخ كل

المسلمان الما المان المان من الماسك مريدول كالعداد 90 الك تال بالى بدرج

عَاقِي عِنْ وصَلِي يَعِيدُون عَالَى بِالح عِن بِعُور de VISA TORRES

ایسود سده برگر کاند کارگیار به کرک در ایرام به مهار مناص الاسی به گرخ توجی بدو توجی هر کانسدگان هرورت میشود برگیری به و قانوانی قدید سد کے بحور بید... مدر اعظر جان جانب اس کست مکار کی اور با و شکارت می تفاید کان میشود. مرزاعظر جان جانب اس کست مکار کی این کاندان سے مشکل مکن تاثیر ہی سے مشکل کے تقدر ان سے افتاد کا

يجور بإسب

را اعظر بهان بالدوال عمل عمل المان بازدان عد هو آر محده هدف من بدوان با ادرائات الموساع المدافعة المساعة المدافعة المساعة المدافعة المساعة المدافعة المساعة المدافعة المساعة المدافعة المساعة المدافعة ا

نواب كاانصاف

Marfat.com

الدول بنادي كي ايك عورت ك محر واوار جائد كر ما تصيار محر ك لومول كي آكم كل محل

شباع الدوله اوده ك تواب صقدر جنك كالكوتابيًّا تقار أيك رات كاذكر ب- شباع

انسوں نے فورانے پکڑالور ای وقت کو قبال کے پاس لے مجے۔ کو قبال نواب کے بیے کو طرم کی میست سے دیکہ کر شش و نافی جنا ہو گیا۔ اس کی سجھ میں نہیں آرہا تھا کہ انواع الدول ، كما سلوك كريد ، آخروه نواب صقور جنگ ك محل يا نيانور نواب كو نيزر يد ديگا كرية والقد سنايا واب كو خصر الكيار ال في كو توال ب كما "كو توال ا معلوم وو تا ب كفي إلى أحدواري كا حماس فيس ورند لو أو حي واست كو يحصند وكان تقير خود معلوم بونا عاستة ك خندوں سے کیاسلوک کیا جاتا ہے کو توال تھائے پاتھا۔ اس نے شہاع الدول کو آیک عام طرح کی طرح زود کوب کرے قیدین وال ویا سات دوزے بعد عجاع الدول کو نواب صندر جگ ك سائ الل كما كما كما واب في المنطبية كود يكما قو الكارت من يجير لهاس ك بعد

دل ایک مندرے مضورالماند فارخديد مستور لكنتي الركتة عزب كابات كدسر توزيا توجرم

خوش اخلاقی میں سبقت المنظف مندوام معار الدوعيد الس كالمانة كالمدح والكام ت د يو الفاحة الأفيا الارد كالد فوش اخلاق اور قرارع ول مدري المحدد ملام كاج المدام على مدد كان الديد واداك ال Mechely Haller

اس تحداد تكساس عبات فيس كا

مردل كولزل وراح وسير

نے حبتی کے سلام کا جواب کیوں شیں دیا؟" ہوتے نے تفرت سے جواب دیا۔ وہ کا لا کم تر انیان کس طرح ہماری برابری کر سکتاہے۔ جیفر سن نے کہا"وہ کالا ہوئے کے باوجود خوش اخلاقی میں تم سے سبت لے گیاور یہ بات میرے لئے تا قابل برداشت ہے کہ ایک میش خوش اخلاقی کے مقابلے میں حمیس فکست دے دے۔

سفدحيثى ا یو نصر فارانی کو مجبور الکیا ہے ستر سال ہوڑھے کو پڑھا تا پڑا ،جو کندؤ ہمن اور عجی ہونے ك ساته ساتد وإن ك تام سوتول كوعدم استعال مد ختك كرچكا تفاوراس كي تشراور ذین کی ساری صفاحیتیں زنگ آلود ہو پائلی تھیں۔ لوگ دیکھتے کہ ابو نصر فارانی پڑھاتے يرهات اس كى كندة الى سائل جا تالور يمريرها في لكنا

ی نے ناران سے بوجھا" فارانی! تمالے ممل توقع پر پڑھارے ہو؟"فارانی نے جواب ر را" بالكل الى ي توقع ربيع مى حبثى كوسفيد كرن كيت عد ضلام الله الله فلسقى كاجواب بب سندرامظم نے بان سے ایک شرکو فیکیا قاس شرک ایک قلق سے ایک ا جس كا يام دع جانس تلبي تعاده أيك جهونيزى بين ربتا تقد تكندرا معم بسباس جهونيزى بين واخل بواتو ديكهاكدوه فلمقى سور بالقاسكندراعظم فياست لامتعادى توكور كمايس فياس فسركو الم الله اور وال طرح بد الرى س موراب ويوبائس الى في في سا علار احظم کی طرف دیکھا اور کما شر فی کرنا بادشانول کاکام ہے اور اناسار فاکد حول کاکام ہے کیا كونى أدى ونياجى نيس د باجواكي كدم كوباد شابت و عدوى كلب-كاتب كى سفاك الجن ترتی اردو کے رسالے اہتار " توی زبان " جس ایک مر جدراطب حراد آبادی کی شائع بوئي توكات نے بعض الفاظ كو يكھ سے يكھ بناويا۔ واخب صاحب بالے فكان ألك

بابائدد مولوي عبدالحق كولكهاجس ش ايك شعرب بعي تفاك خدا کات کی سفاک ہے ہمی محفوظ فرائے

اکر نظا اڑا دے، نامزد نامرد ہو جائے ظفر وسيليه ظفر

٢ ١٥ ١٩ ١٥ وكازمانه تقاله يرصغير شل عام التقابات ورب يقيد كاتحريس اور مسلم لیگ کے در میان زبروست معرک بریا تھا۔ بسرائے کے مثلع میں مسلم دیگ سے امیدوار ک

الانتان كاعمر يمى اميدوار سے مقاملے بين كزور تھى۔ مسلم يكى د شاكاروں نے اس سلسلے بين

متازشا عراور سحافى مولاة ظفر على قان كى مدو ليشكا فيسلد كيا-اس زمائ يس محتر على خال ك

شعله ميانى بست مشور على اوران كاب شعر يورب بر صغير بين مح رنج ربا تها.

م قروقی کی تمنا اب مارے ال على ب و كنا نے دور كتا بادوك كائل يى ب

رضا كار مولاة كودفى ب برران كال استدريات اشيش يرمولاة في دشاكارول ب

وريافت كياكر اسية الخاف كالحرشى الميدواركانام كياب وروه كياكر اب ؟ الميس الإكياك و الماس معن احرب اورووا فيول كا بعنا علا تاب- موادا في اى وقت ايك لفم كد ك

وبالادول كود دى دورك درك إلى المع في الله كريان كالدون كى كويول يس ير صال اللم كا ر مد زوے برسالو کر مائیں گی دیواریں كدا بني مادى مكى إلى حين احدك يين

المفار منام كالمدوار بت زياد وواو عاميد ال الى الى الرسى والمارية والمرك مكب الشراوكليم كاكام يهند فيس تعاروه

والمع المارك المدودة والتسبيدر والابوا تاء اللف

شرادا چاشدار نارے ہے۔ آؤش کلیم نے شعر سانے فردہ کے۔ اس نے شعر پاما زفرم آب شعر آب را گھنے ہیں۔ یہ جرح کہ مرا دولکہ چاں کلست

(ش) فرم سے بالی فائد ہوگیا کہ بھی فائد شعیر مکٹ کا بھر بھی ہوں ہوں کہ زائد نے لگھ کے 1973 کر مود کا فائد میں فران کی سامت والنسٹ "تعام الاقتاد ہماں گیر تعجیم ہوا در سیام مالت کی استعمال کو برائم کی سامت و استعمال کی سیامت کی استعمال کی سامت کی استعمال کی سیامت کی استعمال میں میں میں استعمال کے مسامت کے مسامت کی سیامت کی استعمال کی بھی میں میں استعمال کی بیشت دیگھ

کی بارجی 3 کارانتم جرمزین کے 6 کراہ دائٹ میں ایپذواہ کی پیاسہ وقت افزائے والی کر سائے۔ کی اعتبار کاراندرے کے 12 کی سائز مائٹ کے البوریا جہارہ کی وحز اوران ایکٹر تھی۔" کی سائز مائٹ سے املیدی چہارہ کی وحز اوران ایکٹر تھی۔"

موسلہ افزائی ایک عرب نے ایران حمق کو درخواسد میچی کر اس کے دوفرجان خال کو کام پر نگا بات ، عمل نے چوب میں منتشم کو تکلف اس میر رہنگی میان کو توسط کی جاری کاری کام کام با بینا، اگر حمل برقوانش بعد رہ میں کر ساتھ کی جرب اس کاری کاری کام کام با بینا، اگر حمل برقوانش

ام رینے کی مال موتر کی جی کرون کے اور خطار کا کام چا باکہ طی ہو قاضی کام ریکار دیکر کام چاہدا آنگا کی سال طلب ہے کہ میرے فیل شما اس کی حسلہ الزوائد برلیم باشید :" شیال مرگ

65 - الدينة بدائر فروخ كان يوكن يور سايط الدول بالأساد الدينة با يوان في مكنا لب المرابع بدائر الدينة المرابع المسائل المسائل الموان ا

امهادیب سده باید به می کارد. "سروانا می کارد برد این می کارد برد برد برد این می کارد و این میکند به از این میکند این این میکند او از او از البان می کارد البدریه به این میکند از این میکند به این میکند البت دارد ارد این رود با این میکند دارد این میکند برد از این این میکند کرد از این میکند کرد از

اس به الحياء الدوراء عند والإي، القال ب يروان مار الدوران عامد ادار عسك ۱۹۰۱ نام مار موسيق ميد هن الدوران المرابع المواجعة أجوائه على كمار ** " " معلى ما يعلى المواجعة ** " " محلومة المواجعة المواجعة

كتاب ككمين تأكه مزاح دو آليد بوجائه."

مشوره

ایک و آداف اور بدر برسده این او میخواند آس کار انترا برای می این می اور است شده این می این می اور است شده این "نیما ایک سده سد کلود به اور اور است که برای این این است ام برا براید که مکلست که کلی تیم داده را است این چیدی می می این است از گر کسان به کداکد می می این رو انک بد برای 40 شاند به تیم و شمی کیاد براد کرم نگی این کرانشو دارشاست. واز سی "

آسکروا کلانے جواب دیا۔

"ميان ميرامشوره ب كد آپ بهياس سازش بين شريك بو جاكين."

بدايت

بر بیست مما لنکاند می اسپذاراد "بر یکی" بیسل بروان پرواپ کیدا کرند هما های ایک فرجوان ساخ می جدار بیسترین شفته جامعه ایران از میسین او کردان کا طوری طود کاو د کار آن بهائی چی، نتاسید می کهارکداری "کاو ایشر های اینکند" " مدکل می کابواب هاد

شادى كاۋر بعه

امریکہ کے صور تی مقابلے کے امیدوار جان ابلے کیٹری نے مجاد قول کے سامنے قتر برکرتے ہوئے کا کہ۔ "جب بھردا هکتن کی بینٹ میں کہا قدا تو اپنے ساتھ جہاچے میش سے بھت کی فرجوان

" جب شرارا الطلائل في شيت شدك آلوقا لواجية ما الله جياج مثل سديمت كالواقات لوكيل أواج مشركة راكان كالمواقات المي الناسب سدخان كار أن بالركان الميكر لوم أرد مشركة ركان كالمواد الكاكل كالمشول الانتجاب المسائلة أكم يست كم أفواقات المركزات المشكل المسائل كالوائل كما الكاريد من كم إلى الآداء كما المواد المواد المواد المواد الما المواد المواد

بادل نخواسة امريك ك معرفى ساحل رايك الاسك في صدر كينيذى ساوح جمل " خاب مدر! آب جنگی بیر و کس طرح بن محے؟ صدر کینڈی نے بج ل کی معصومیت کے ساتھ جواب دا۔ بالكل رضاكاراند طور يروراصل و فيمنول في ميرى كنتى أبودى حلى. ويى بول مر المصور مزاج تكرا شعب عدل لي فنص قبابك باراك فنع فاس عام يما المهرياس لا على - كما الماع" اشعب تيواب دبار " قرون كرر يه وي اب يل 2 كى التصاكام كرنا شروع كرد ي يل-" انك باراشعب بين كهار

" مير آن بينا العبيث ب دوه مما تول کاد کي کر قوم بازه به بدات به اور تما لک ان ف الف ال الم مونکل جد" " مينکل به سال معدد که فيري مونک کي آر شدگی ايک ان کور پيک سکه ان س

۔ (اس کے مائن صدر کا لی بی کا قبط کہ سے کہا کہ انگریکٹ کے ان سے زمیان کی گھڑ '' کچر ہاکہ ہو کہ بارے بی کہ جا انسان کی ہے۔ مائن صدر نے جا لیس کی کہارے تی مثل ملک حراسے کی سکاول کہ برے کم مکم خوال کی میں ہے۔

Marfat com

معموری معرد کرد کر سخل مطهر به کرد اگل دو اقدار دست که هدف عربی ام یکسا کر تا اندائی بردن اس ریا امدید است کار اید انداز به کرد برد کی در اید به بردن می همای دادد برد ای امل مطوعه ای گل که رسه می امای اید ایران می داد است با بر سایه باشد با ایران سد که مربر برای ساور است که کرد کرد کرد مجاری که مربر برای ساور است که باشد می محمد می دادد است ایران که می کداد ا

موائل کے لیک دیہ میں اس اُسٹیریات نے مجمل بھی کیا ہے وہ مددن کا اولیا تھی کہ تات کے کو کا محل معلیات کیا ہے ہوں کہ ہے وہ کیا کہ کے لئے تھے ، جم عرف کی انسٹیف ''' ہے کہ کی ہم رائی تھی ہے۔ حصلی کا کا کے ساتھ کی تحدید کے کا کا کا کا کا کا کہ عصلی کا کا استان کو توسعت کی افزاد سے لئے جائے۔ انسٹان کو توسعت کی افزاد سے لئے جائے۔

ه ها مسال به المساق على المساق على المساق المواقع المساق المس المواقع المساق ا

سعول کام کے مطابقہ اسال الآلی فران کیاں ؟" " فواف نے فالیہ طوی کے چھر ابسوار " کھی ان جبر کر دیسیہ 3 تحق مطل کے بھر رفتہ اداران بھی مجاز بابسے کا کہ قیر فوادی ہے کان معلم ہم جانے کہ کمہ بھا کہ کار بھانا وی سے میڈز داری کیس مطل کام ہے۔"

فی کار کار جداشان کی سے اور کسی کار رابط بیشتر کو کہ محکمہ ان بریدا قابل بریدان بریدا قبار محکمہ ان بریدا قبال بریدا قبار محکمہ بریدان بریدا تو بریدان محکمہ بری

حافظ قبر الرکامی طعود همیریت کرد دل پرا آگر کان کرک فیر ازی پدست کرد دل پرا عمل برای تا بر ایر دل می ایر از ایر از از از از از ایر برای تا در ایر ایر از ا ساخط مان با در کار بی ایر ایر ایر از ایر

"ماذہ مادب ایہ فعر آپ تی کاپ توکیا ہی۔ کرتے ہے۔" گریا پیکھٹی ہے تریہ مال کردیے۔" جو آپ

کید داد هم داد می مادد بیر شیم داد به داد قام داده برای ای تک حارب و شیم چلاسکیس کا بودانشان می هد "می اتری و با دیگی می حروری خر رمز دادانی چه "" موان لیچ چارب هم میران کا و برای مورد کالی چی ""

بسرس تواد کاربر کا بیدا و باست کا تو توانا کا ترکز واد داد احد در ای مولایات به چه " تواند در این به ۲۰ شامد " اس کشرک آمها بینی باشد سدے بارے چیری" مولا در است کما کسر کم بخت که کارانو چاند بیشتر کری گری بیری را بیان کا ۴ بر خشم اسپارد تشکام الا میسید و تشکیل بینی کارسید ترکز کا بیاند کوکسی کری اندری الدار می کارسید

الله مند ك اكب مكان ك لويد و توحث يمن منتول هي «بال اكب يوو وي برنا الله اس سنة الخاتر فيهيد و التوجيد في اليمن المكان بي الوراس مكان على كولي جيب هيم." معدى سنة جواب وإلى الكري مجيب كد آمهي يمال مدينة إيماء"

شام میداد. قادی که طور من افزاد آن آنسد بر از ها فزاد ای سازی آن که که او حکام این این سازی آن که او حکام این این میداد ای این کافیام برای این برای میداد این این سازی میداد برای سازی می میکندید ۲۰۰۳ آن آن از این میداد بدور این میداد این این میداد برای این این میکندید ۲۰۰۳ این میکندید ۲۰۰۳ این میکندید ۲۰۰۳ این میداد این میداد بدور ۲۰۰۳ می این میرد (۲۰ مدید میداد برای شده که های می میکند که میلاد میداد که این میکند که می

ر شوت لما نعیر الدین کوئی فرخی کروار نعین، به ترکی کا جیتا جاگا کروار تفاراس کی حاضر جوائی وريا الدو وال الواق على يوى الخندى اوروائل موجود ، ايك بار طاكوكى كام -مدال یں جان ار منعف کے بارے میں مشہور تفاکہ وور شوت کے بلیر کی کاکام فیس كرة ظار شوت ع إلها ج في المايت والذك عدية والإكر منعف كو كما في ين كا

كولى يزيند ، معلوم دواك شد-مل ہے کو عش کرے کمیں سے تموز اشد فراہم کیالور ایک خال ہے کو مٹی سے ہم کر اس کی دری سط کو جاراتک خالی رہے دیادداس سطے شدی الد بعادی کویاب بالمام اوران شدے جراہوا تھا، طاس ہے کے لے کر منعف کے اس کی مجا اور نمایت اوب سے نذراند ر شوت وال كروما، منعف في اس تذرائية كو الشرية ي ساته تول كري تكر بيني وياور

الماکام کر کے کانڈاٹ ان کے حوالے کرو نے دیا اسے کم ملے گئے۔ جب منعف محر ما الدر نهايت اشتياق كرساته شد تا ك قا تو الماكا فريب محل ميا منعف دل الدول جي كول افعالين جوش على تيس لراور استانو كركو على وإ"اى وات لا كرياس جاؤلوراس ب كوك منعف ح حميس جوسد ك كافذات وع إسان ش الك العادره كما يه والعين ويدو تاكد العاددوركما ما يحد" وساخازم في لماكور عرض كما توده بس كريولا-

"مال! اے صاحب ہے جارا سلام محمالور عرض کرنا کہ افتاہ سند جس نمیں۔ شد میں

منتن ادشاه آكم بشكل شرا شار كعيل مرا تعلد اس ني آيك برن يرجي جانيا يمن خطا كيا-مرال الرباعية الله الرب في المان مراك من اكر يدكما: تم مر الداق الالتي مواكمة كا : على الى : يل ي توبرن كوميدك دى ي تا ئداعظم كاسسر

"He is Child in Law"

لینی ده توانملی قانون پی بجدیب قائدامنلم نے پر جند جواب دیا :۔ "بال ایر کیک کتاب " : .

"Because He is my Father-in-law"

(کیونکہ پیراسر ہے) طوا ک**ف کا**جنازہ

ایک و اور ده طرح ما دا عبر اصلاح مده دادگاری کی نے دویات کی کے طوائف کی کماز بینادہ بڑے منتک جی ایا میں ۴ کی ہے جواب واج اوک ان سکیاس جائے ہیں، ان کا جازہ پر منتے ہوا جس ۱۴ ہے رکانا ہو منا ہول کہ کہ ہے کہ اور انک سے تھا کہ اور انک سے تھا۔ کما فسر کراسے ۴

میموں کے سائے میں

ایک ماہ میں بورپ پی اٹنی تھینی حاصل کرتے ہود وائی ایٹ قوط در اتبال سے سلے کے لئے آئے۔ آپ نے ہی جا : کیوں مین ادائیہ ہیں۔ ہو آئے ہو اناموں نے قوریہ ایر از عمل جو اب و : جمہ مراس کا عمر بھی جا انتہان چاکا قائد ہے جواب میں کروا کو صاحب مشمرات و در فروز : بھر و آپ کرون کما جا پہنے تھا۔

میوں کے سائے ٹی ہم بل کر جوال ہوئے آیا۔ علامه اقبال کے استاد عمل انعتماء سیدمیر حسن ایک روز سیانکوٹ جس بازارے گذر رے تھے۔ مر داوا کی میدو فروش کی دکان تھی۔ دو کنے لگ شادصاف اسر دابت اجماع ليت باعد شاه صاحب في بعادي جمالوه ويواد " أقد أف يرسس يراس ما شاه صاحب بخال 120 "مرواقا محلب يا ميتول أي مرول" مین میری قبت از یدے باہر بے۔ یہ کر آگے دوانہ ہو گا۔ تؤمير اشوق ديكه مير اانتظار ديكه ا کے مرحد کا الح میں استاف میلک تھی۔ سید میر حسن شاہ میلنگ میں دو مند دیرے منے۔اگریز پر نسل نے شاہ صاحب کو گھڑی و کھاکر کماا مولوی صاحب آ آپ نے ہورے دو معد الكاركرايد شاه صاحب في برجت جواب ويا : فكركما بواجم في جمي قواس وياش الورے تیں برس آب کا تھار کیا۔ پر کیل، شاه مادب عرش ۳۰ برس محولے تھے۔ ا کے مرجد دوق والوی عالم محویت میں بیلے تھے۔ ایک چڑیا کا فور بار بار ان کے سر یہ جیند مال راوات ودو مراكر من مال الروق فى كرك الحدار فيال في ال كاكوران كالمحرى عالى إلى ما فاد وليرس الك شام مى يس ميل تع يك كا

المدے مر ير و يكي فيل على وول والوى كنے كے : اللے كوكر؟ جاتى ہے كر بدا اے۔

مشہر البات 10 را اور متی ہوئی فرنان متر کر باہے ہے اوران متو کو تک تک ساتھ ان سے کلے نا10 تو ہوئی اصاحب نے ایل متین انوالی محرکو کلیا ہد و آق کلی چنگر ہوئی صاحب کا میان کا نے کلے گا کے کہ کہ کہ برارسے ہے کہ سے چناچا کلی تو کا احک بریون صاحب کا بی تابان میں کے احالیٰ ہد کہ سے کہ موسد کی متی مثل 7 متر کا ہے آگر مکند دائر کر کوران منز اور اکار کے کہ کارائی ہیں ہے کہ موسد کی متی مثل 7 متر کا ہے آگر مکند دائر کر کوران منز اور اکار کے کہ کارائی ہیں۔

سا گئے کیے مرجہ الفاطوان استیار عددے شاکروں کے ما تھ بطا ہوا تھا کم ان شاکروں پی ارطور ولڈ الفاطوان سے کا کا کا اس ان کے کی بیری بایدے شاوالا ہم آ تی می تخر ہے چرچہ مشور بی میں کے کہا چیاہ ایک سے شاخ برادوں فالب طم موجود جس کا تھا طور کے کا کا بیٹی ایک ساتھ بڑدادوں فالب طم موجود جس کا تھا طور کے کا میں کا وجہائے کہا چاہدادی۔"

ایک وقت ش ایک بر عادی در در اعظم بادر تارید ایک بیلیے میں تقرع کررہ جے ایک پندال کے اہر

ایر کس نے دیکھ شرق کردیا جاری نے تقریم بدی کی اس پیچے سے کالا کا گا۔ ایک وقت بھرا کی جانب میرے موال بھے صاحب جنول کر

کمی فسٹی ہے اس کے مقیدے مند شاکر دیے مول کیا۔"امن ااگر کمی اضال کا مثل سے کام در کلے آوہ کیا کر سے ؟" فسٹی ہے جراب دیا۔ "اسے بنوں سے کام ایتا کیا ہے تکہ تک وفائے مقیم العن الحواد کام کام جوال ہی ہے اگر ہے۔"

ر پیسے سائے میں ماہ دو موسوں کے بھی ایسے دیں۔ معمود اور پر بلاس میں دی کے براس سے کسی مزری مثاری کھی۔ کاریکٹیٹ کئے کے مولی حاصر میں کئی اور پر جے چیزی مواقع کے بعد دیا کس ماہر کے کئی۔ ار ملے بھی کھی کھی کہا کہ اس کاریکٹر کاریکٹر کاریکٹر کا کی اے برا

اللاع كالدو الإول في خرورت وقي إلى اللاع قوال كالدووس يعوار على الماء

الخراك بخريد فيل مقامت موجود الر

سكساد

ا یک مولوی صاحب کے جوش طبح آبادی ہے بہت اچھے تعلقات نتھے کی روز کی فیمر عاضری کے بعد ملنے آئے آؤجوش صاحب نے ہے چھا جناب استنے دان کمال دے آ واوی صاحب ہوئے کیا تاؤں جوش صاحب پہلے ایک گردے بیں پھری تھی اس کا آ پر بیش کر ایا ت اب دوسرے کروے میں پھری ہے مولوی صاحب کی بات من کر جوش صاحب اولے میں بحد كيالله تعانى آب كوائدرے سنگساد كردباب

جواب آل غزل

نواب آصف الدوله ایک روز مشہور شاعر افشاء اللہ خان انشاء کے ساتھہ ہاتھی ہر سوار لكمؤك كمى محل ب كزرر ي تقدات بي ويكماك الك كما كى قبر، ياشاب كرد بالقا نواب صاحب نے انشار ر سین می اور کمانشاہ می سی کی قر معلوم موتی ہے۔انشاء نے کما صنور كا فربار بي يس محر بيشاب كرافوالا شيد معلوم بوتاب اس ير نواب آصف الدولد شيعه مونے كے باوجود بنس يڑے۔

شيطان غالب ہے

ایک و فعد ر مضان کے مینے میں مر زا قالب ٹواپ حسین مر زا کے پاس محے اوریان مثکوا كر كماليا ايك يرييز كار فخص ماك كياس يفي بوت شيران موكر بوك حصرت آپ دوزه شین د کلتے۔ مرزامال مسکراکر بولے "شیطان قالب ہے۔" فارغ البال

مشور ذباند شاعر جالند حرى مر سے بالوں سے سلط بين قار في البال من آب سے محى وال الروس ع كما حيد صاحب مر ك بال تدوع كى وجد م كا كليف و مي منيظ صاحب في كالكيف كما يوك البد وهوكر ع والتضير المعلوم تيل يو الكر وشوكال تك كرنا بي

جاتل مطلق مشہور ذیانہ سائنس وان آئن شائن آیک بس پی سفر کر رہے تھے کہ وات گزار کی کیلئے اخار لے اباقان کو او آباک اپنی نظر کی میک و گھر میں می مول آئے میں قاخبار کیے پر میں ے والے نے ساتھ بیٹے ہوئے آدی کو کمال کہ بید ذراعی خریں قریزہ دیں قرسا تھ بیٹے ہوتے آدی نے جواب دیا معاف بھے گائیں ہمی آپ کی طرح جائل مطلق ہول۔ نج كاباب مر سرواحد خان الک وفد ٹرین پی سز کردے تھان کے پاس بائی کورٹ کا ایک عج مجى ستر كر ريا تعاكى بات ير دونول كى محرار بو كل بات الواق يس من كك تافي قوبالى كورث كا ع بولا معلوم ہے میں کون ہول میں ہائی کورٹ کانتے ہول۔اس پر سر سیداحر خان ہو کے میں (をきりないとしていしんりのの مينماطنز مشہور شاعر مولانا حالی کے باس ان کے ایک طف والے شاعر آئے اور غزل برائے املات والى كى غوال جى كوئى بهى معرع حيب الله خال ند تعاد تنافى بدرودى غوال حى

مواه بدار 2 هم فول با حد که بودگر ای فرب برای کی بدید و توان کی بدید و تا آگار کندگان که که که که که بودگر بیش برای با بیش برای با بیش برای با بیش که که که برای با بیش که کامل کامل که بیش که برای با بیش که ب

Marfat com

78 و مثمن ند کرے ووست نے ووکام کیا ہے اوا بین کہ تزارہ تی تاریب میں ان شدہ کے ہے تھے تھے کو کھو الگ کی ساتھ دونے مکام کے اسروائز سے اور ان کا رکھا کا کا تاقاب ہددایک مشکل کم کل دول میں مکاریب کا سروائز سے اور ان کا میں تھوا کا کسیت ہددایک مثل کم کل

دوم میں پوریس کا دور میں ان بیستان کے دور میں ان مسامل کے دور ان میں ان اور دور ان میں ان اور دور ان میں ان او دارک کا بات کے دور ان میں ان میں کا جائے کا میں کا جائے کا میں کا جائے کا دور کے میں کا میں کا بھا تھے اور دی دارک میں کا میں کا میں میں میں میں کا می

ے متابہ سے ہے ۔ وہ حدد مرام ہے ۔ ایک مان چاہ ہی کا مثل ہے۔ نے ان کا کو گئی گئے۔ چھر ہو کا صاحب کا دھنے ہی ۔ گئی کا مناصف کی اللہ ریکن ہے کہ کو گئی ہے کے ان این ہید ہے کا ان این ہے کہ کا حالات کی چھری کا کھی کا مناصف کی کھی کا کھی کھی ہے کہ کی میان کا تم کی کہ چھری مواصف ہے اور اور ان کھی کھی کا مناصف کے انسان کی اس کا کھی کھی کہ کھی کہ کھی کہ کھی ک ہے واکٹر دیکا تھا کہ ہے کہ ہے کہ کا بھی کھی کہ ہے کہ کا انسان کی انسان کی انسان کی انسان کی کھی کھی کہ ہے کہ ا

یا ۴ میدل یا گام بل کا تا به ل یا گام بل کا میدل داد. تا بیدان با میدل یا گام بل کا میدل داد. داد. تا بیدان بیدان بازی داد. تا بیدان بازی داد. تا بیدان بازی داد. تا بیدان بازی داد. تا بیدان بازی میدان داد. میدان مید

وس من کا پیتر

ایک پہنوان نصے یں بھرا ہوا، مندے جماک لکال دیا تھا، سامنے سے تھ سعد کا گزرے ، ہو چہا" یو فتص انگاریم کیوں ہے ؟ یمکی نے جواب دیا "پہلوان کوالیہ ختی کوئی

یک روی کی موان که میزاندگر کمی در در می براه بیشاد بدار افزان سد در ام کاس رشد نید که از سد می این کاف میشه که در می این میکه میراد های دیدا فرانسد که زاری در این این این میراد شده سد از در اما میران سال به بیرای میراد می خصید خده و میراد در یک روی میراد از میراد در میراد می

سمائی سائل کا "دہ جائی ایس ہے دورہ فرک نے ہیں۔ ''دول سے 'ڈیا اس کا ذرات ہے۔ کر سے کا سائل جائیں گئے۔ مولی ہے۔ ہورہ ہے ہے ہے۔ سمائی سے دول مائل کی اور کا ایک کا میں اس کے سائل کی اور اس سے مشکل کی مسائل کی مسائ اس نے موان کے ساتھ انتائی نفرت و طارت کا سلوک کیار بعد میں شمنشاہ سازس نے قبرص فتح كريانور بادشاه كرى سس كوز عده جادوية كالحكم ديا-كرى سس كوجلاف كي الم لکڑیوں پر بھادیا کیا۔ اس کے منہ ہے ایک دروناک جی نکلی" بائے سوان۔" قاتح شنشاد نے ہاتھ الله کے کارروائی الیاک رکوادی اور کا ی سس کے قریب جا کے سوال کیا" ہائے سوان سے تهماری کیا مراد ہے؟" تری سس نے اسے یورادا قد ستادیا۔ فائح ب واقلہ بن کر مفلوب ہو حمیلہ اس نے کری سس کی جان بکش دی اوراس کے ساتھ عزت د

يوناني فلاسفر اور شاعركي تكته واني

سیما بیڈ ٹس بے نان کا ایک مشہور شاعر تھا۔ ایک وان ایک پہلوان اس سے اپٹی شد زور می کی تقر میٹی کرنے لگا۔ آخر سمایذ نیس نے آن کراس سے جما" تماسینے قری کو چھاڑتے مویا ہے پر ایر کویا ہے ہے کم تر کو چھاڑتے ہو؟" پہلوان نے سید تال کر جواب دیا" اسے ے قوی کو۔" شاعر نے کما" رفاط ہے کو تکہ تم نے رکھاڑانو، وہ تم ہے قوی فیس ہوسکا۔" پہنوان نے تخت سے کما"اسینے سے برابر کو۔" یہ بھی قلا ہے۔ شاعر نے کما"اکر اشدا حریف تسادے برابر ہو تو تم اے مجی تیس بھاڑ کے ۔ "پہلوان نے مجور ہو کر کما" اجما اسے ے کم ترکو۔ " سماید اس نے ایک قتد فکاا" یہ توکوئی بدی بات فیس ہے۔"اسے ے کم تریم فض عالب آ ماتاہ۔

كافراور غالب مرزاعا نب اور مولانالهم شبيد جي ظريفانه توک جمويک بووري مخي- مرزاغا لر فاس ظریفان انداز می کما" ای اید تو بتائے آپ شهید کے ۔ اوع ؟" کام نے برجت جواب ديا-"جب كا فرغالب بوسئه-"

Marfat.com

حريم عن الله

م مولان انتین کا پرشد بدارش بخر گفت به دست بدولد بو کسیند بسست کی خاندیش در ایدند و گذیر کر شده کلند بی تفکس که هوارم کنروان و دست کر ساخه کام کرا می اقدار در ایدن مشرح می کند و دانشد کنرواردایش و دارش کام کرد بسداس کو شن برگذاری با ما این از نفر بر بدارش می کام کار استان با می کام کار جست از برای کام کرد بسداس کو شن برگذاری ما نا خاندا

تلا مالا کد دو تکریل ہی ہم ہت کسی کر سکا ہوں۔" کی مرے قتل کے بعد اس نے جفاسے توب

پڑ فران فرانسی کا کار پڑ فرانش ہو دیسطے حقیارہ تو میں کے ساکھ میں صوری ہے ہو نام تو میں تو جرے فوائش کی ''ہو کدا ایس ک والی فوائش خمی کہ تاہم برک فرانسی میں کمائی تھے ہدت میں ہو ہے۔''مثانی میں ہو ہدت کہ ہو کہ در کہ دل خوائش فی کمکر کا ہم کر کی غیر معمول کام کر کے مکاساتے چاکہ طبیعت آپ کی اسرائی کار برک بھور معاملہ ''

دولعل آثااور تمي

در شا افتار نے ہفام میں میں بہتر کر دی۔ مندھ میں میاں فود محد کھووا نے مواصد کی جمیدہ جنگ میں کا میاب تھی ہو بالاد کر اقد ہوکیا۔اے دار شاہ کے سامنے چھی کیا کمیا۔ بدار شاہ نے اس کے سامنے کیا "شاہے کہ کہے کی ایک تین بالس ہے۔ ''تور تا ہے نے جہ لیدوا۔ ''آیک شیمی دو الل جی ۔''کاربر نے فراہ کل کا کہ دووا فول عدارے حضور ہوتی کے ام با کرے اور افد رہے خوادات اکادو می حکوات کے انکا کہ '''جما ہے۔ ڈیم وار میوال ہے جرا اسب سے کا مرابط آگاہ کی جسے سر ماجے سمبر ہے وکی کادو چری کی خرودت برق شیمیر، دی کار انداز مندے نو فراہ عدال کا بھی انٹری کا کھر افراد کا بھی افراد کا بھی اور

تیرے آسے کا وحوکا سارہا ہے۔ امریکے سے عوال مدرکیازی اور دقدا کی دون کٹ کی تاہ ہوا ہوں گا۔ کی جزار شاری کار کو بر نے گئے اسٹریسا کے سائٹ ایسے کا مناقبات ہیں گا پیرسے موم مدرکی ہوں سے فئی ہے۔ "فاتون اول مگل کے مدکس ہے جواب "درست لرفا کہ سے نے برائٹ وافر افرام موم مدرکی بائے ہوا کہ مواج ہا ہے۔" "درست لرفا کہ سے نے برائٹ کے مالی کی محافظات سے انسان کھی مجالے ہے۔"

ي من موادي من بريا مي المن بريا بي المي دان المداون با باست كما البد من كادا المسلم الموادي المداوي المسلم الموادي المداوي ال

فدادن خیرے لائے تی کے گھر ضیافت کا ام ان کے فرمال روا شنشاہ ذر کس نے بونان پر تملہ کر دیا۔ بونانی سر داریا تے نیس نے اے لکست فاش دے دی۔ جگ کے بعد او بانی سر دار نے مقوع السناد کے دارون ملح کو

طلب كيالور كما" داروفه مطبخ إلية شنشادك شابانه فيافق كانداز رايك دعوت كالهمام كرو "اليد ملين ك لخاس ف كولى بدايت جارى تعيى كى-شای ضافت کا منظر به قبل آراسته و پیراست ، خیر ، ایش قیست قرش و فروش ، موسف بیاندی کے برتن اور طرح طرح کے فوشیو دار کھائے ، وستر خوان اور نشستوں کے انتظام ے شینٹان کی شوکت و ممکنت قابر ہورای تھی۔ دوسری طرف بے بافی سر دار کے سامنے عام سادہ غذا تکوی کے معمولی محتوں پر رکھی تھی۔اس نے فوج کے دوسرے سر داروں کو ہمی کھانے مر باطا تھا وہ می کی ساوہ کھانا کھارے تھے۔ سر وارنے بائند گوازے اسے رفیقول کے بهجودالمول في معرى فريد لوك ك العامل كما تدا

واناوز بركاحوال اع بالمرز إنى طيفه منسوركاوز بر تدر جب منصوراس كواسية حضور جي طلب كرتا توده ملاح مانا تلد بعض لوگول نے اس سے کما" ہم و مجعے جس کہ آپ کی بار إلى امير الموشين کے دربار عی بکڑے ہوتی ہے اور امیر الموشین آب ہے افوس بھی ہیں پار میں دب آب ان کی خدمت میں جاتے ہیں تو حفیر جو جاتے ہیں۔" او ب الرزبانی نے کما" میری اور المارى حال ايك بازادر مرغ جى ب دونول نے مناظرہ كيا۔ باز نے مرغ سے كا" يى في المان المان على المان אות בינו בינו ב בינות בינות עול בו בינות עול בו בינות المارية فراك شيروى بال مرجب فكاري يموزا بالامول ETTENLULISE WEEK DATE

یر جزید ہوئے دوباز بھی دکھ لیا تو بھی مالک کے پاس اوٹ کرند آتا۔ میں ہروقت مرخوں ے بھری سیخیں دیکا ہوں ، پھر بھی مالک کے بال دات اسر کر اپنا ہوں۔ تو بس تھ سے زیاد ہ وفادار ہوں۔" پجرانوے نے بہ قصہ شاکر کہا" اگر تم منصور کی عاد تول کوای قدر جانتے ، جس قدر میں جانتا ہوں تواس کی علمی کے وقت تهار احال میرے حال ہے بھی زیاد واہر ہوتا۔" اس فریب کو اے کے کا سامنا کرنا بال اس کے اصابات کے باوجود متعور نے ۵ ۱ اجری ش اموال منبلا کر کے اے قتل کر ڈالا۔ چھو تا ڈاکواور بڑاڈاکو قاتح نبانہ سکندر اعظم کی فوج نے ایک ڈاکو کو کر انگر کیا جس نے کی ڈائے ڈال کر اپنی وہشت پھیلار کی تھی جب واکو کو تکندر اعظم کے حضور بیش کیا گیا او سکندر اعظم نے کما اے بدیخت داکو تم کو یہ برے کام کرتے ہوئے شرم نیس آئی تو داکو ہوں سر کار جو کام یس چھوٹے پیانے برکر تاہوں آباہے وسٹ پیانے بر سرانجام دیتے ہیں میرے ساتھیوں کی تعداد تنتی کی ہوتی ہے اس لئے ہمیں ذاکو کا خطاب ملک بھر آپ کے پاس بہت بوافظر ہوتا ب جوشاى للكر كمانات مير على كولاك زني اور آب ك كام كو لمقومات ك عام عديدا جاتا ہے۔ یس تو صرف ایک و گاؤں علیات چکا ہوں۔ تکر آپ تو سینکروں مکوں کو تاوہ بر او كر ك ان كولوث مح بن الدّ اجان بلني كي اجازت جائيج بوئ فقام عرض كر تاب كديش تواد فی ساڈ اکو ہوں محرسر کار تو ما تشکیر ڈاکو ہیں جی چھو ہذا کو تھے بوے ڈاکو اس لے سر کار کو اسين بم يشدكا خيال د كمنا جائد نيولين بونايار ثاوروليم جيمس تاریخ کے متحات ریزولین بونابارے کا پام توستری حروف میں تکھا ہوا ہے اور اس کے م کو یو بیر جانا ہے وی نیولین جس کے سر رکم از کم تھیں لا کدانیا توں کے بے محاد مثل کی امدواری ما کد موق ب ادرووسری طرف ال عظیم سا عنی وان ولیم جس كويت كم لوگ بالنة ين جي المادرود منت ك بعد يك يد الله المادكر

85 / كردان ارتبال كان مجال جائد به شما وكسائية مسئول كان بول باست جيء المستواطع ا والمستقد عالم المستواطع المستواط المستواطع المستواطع المستواطع المستواطع المستواطع المستواطع المستواطع المستواطع المستواطع المستواط المستواط المستواط المستواط المستواطع المستواط المستواط المستواط المستوا

ڈیوا کیے ایک بھیرے بین مجل و بھے۔ وابد الی شائد تین تھے ہوں کے متحل ہوئے کار منہول سکے۔ جس کی مدت بھی وس جیں تھے ہیں کے وود عدم سے کئی ہے ہوئے ایسا ویسا اوالی سے۔ دیش ہوڈی الاورے کو مل کھندہ دین ہم آوم ڈواں گا۔" ایسا ویسا اوالی سے دیش ہوڈی کا کیا س حمز مت کالما میں

کرنا گلے کا فریس افزد الدین اور کلک و کارٹ بھی فائد ایک دو اور کلک و کارٹ کے اللہ است کی دو اور کلک و ب ہے۔ اس سے پوچ کا انسان ہے اجداز کی سے کسی ہے کمکی کی باو شاوی طاؤ دست کی ہے والے الگار معرف فردی کی مسرب بھی کانسان کا اور ایس کے جواب ہوکار ''عیر سے ابداؤ برست خواد بھے ۔ انسمی ان کی مؤدما کہا ہی فلوان کے دلول میں ایکوان کمل اسکنس بیدا کان تھی اور کشور

اورك ديدوي كل فاموش وإلى إلى التي ات وقر في ليك على كى-"

"selfer Heredelle"

86 میری کا فاری کے صد تے بڑار آزادی بر می خوابار پر آبار کی بارست میں کا باران کا قد اس کا بران کا قد اس کا بران کا بران کے اس کے اس کا بران کا بران

مخارات کے فراد دارائی والد ساتا قادستانی کی فراندست یا می ام کیانوں اس کے فراد دارائی اور اندیا تواندست این می ام کیانوں اس سے فراد میں میں است الکار کے مطابع میں کئی کے مدار بھی میں است الکار کے اور اندیا میں اس کے کہ مدار بھی میں است الکار کے اور ام اور اندیا کی کہ مدار بھی میں است الکار کے اور ام میں اس کی کہ مدار بھی میں اس کے است الکیانی کے ادارہ اور ام کی کہ میں اس کیانی کے ادارہ اور اندیا کی اس کیانی میں اس کیانی میں اس کیانی میں اس کیانی میں کہائے در ام کا کہ میں اس کا کہائے در ام کا کہ میں اس کہائے در امام کے امام کیانی میں کا است استانی کا اس کے امام کیانی میں کہائے در امام کے امام کیانی میں کا اس کے درائی اس کے امام کیانی میں کا اس کے درائی اس کے امام کیانی میں کہائے درائی کے درائی اس کے درائی کی کا اس کیانی میں کہائے درائی کی میں کہائے درائی کی کا اس کیانی کی کا اس کیانی کیانی کی کا اس کیانی کیانی کی کا اس کہائے درائی کی کا اس کیانی کیانی کیانی کی کا اس کیانی کیانی کیانی کیانی کیانی کی کا استان کیانی کیانی کیانی کی کا اس کیانی کیانی کیانی کی کا اس کیانی کیانی کیانی کیانی کیانی کیانی کی کا اس کیانی کی کہائی کیانی کی کہائی کی کا کہ کی کہائی کیانی کی کی کہائی کیانی کیانی کیانی کیانی کی کہائی کی کیانی کی کہائی کیانی کی کہائی کی کہا

ک حرے باب کی زندگی سفاتس کی آزادی سے زیادہ ایمیت شیس رسمتی۔ قاصد فے واپس

ان به دوید میده شد و رست بدت حرص کیا 7 " پیشهدایی سف موال کر سک تمانا فجاسیه قدری کردای جداسی بر بوانداید کی او کست کی دوانشد کرداییا ۲ " تفتیل بسانتی بستانی بسانتی بستانی بسانتی بستانی ب اس سک واسط کردید میرانشد که کا" چیاب آندگا دوان ای اقام سک کستی بسید محمول بستانی کربر یک که باز کارست و صدر با جداست فقل میرید فرش موال ایس فرج بسانندگاری وادد 27 مير خدگ ميلود سده مده ميلود اين الموليد اين اس سده را فرا ي اين ميد ميلود اين ميد ميلود اين ميد ميلود اين ميلود سده ميلود سده ميلود سده ميلود سده ميلود سده ميلود سده ميلود اين ميلود ميلود اين ميلود ميلود اين ميلود ميلود ميلود اين ميلود ميلود ميلود اين ميلود اين

ر سے بیران پار سے بیران پر سے بیران پر سے جائے ہے۔ میں اور تک مول کا درے ہوائی کی گئے اگر میکم کا لئے تک خصر اور کرند در ہے۔ چھر اور تک مول کا درے ہوائی کی گئے اگر میکم کا لئے تک خصر کا دار کا خدا کہ انداز کرند در ایک در اس کا ایک میل ک ایک بھر کہا ہی تھے کے مر برا افراق دی سر مداول کا دروائل کے بعد تھیم مولالا کے کامل کا دروائل کے بعد تھیم مولالا کے کامل کا دروائل کے بعد تھیم مولالا کے کامل

کس پر دل پاچار ہواکہ کیا گریئے ہے اور پر ان کار فردی گا۔ مورر علق مجم بالان ایک انتخابی وجسرے السکا کو بچکر کر مدہ فرقی اور اور علاجے بھی پیکار اور شوری کار اور میں میں اور انداز کا اور ا مولی کا واقع کے در مد میں اور انداز کیا ہے اور دو انداز کا دوران کا میکا ہوال میں کار کار انداز کا کار انداز ک انداز کے در کے در کار انداز کی کار کار انداز کار انداز کا کار کار کار

لنالان بدائی ب محرکم کرے اور کہ ایا ہے۔ خوش تھسے کی وال کے مشاہل کے اور ان کا مدت خوق ہدیر سال اوال کے مقالہ 14 تا انگر کے مشاہل کا میں مشاہل اور اس کسی کر کا ہدا کے سال کے ہاسے کو تا کہ

ے کا در اسا ہے کے سعر صور '' خاطیات ۔'' ''' ہے وہ باور ہی میں کو فر '' فتی بر محمل کا تقدیم ن الب واقع ہی اس علیہ میں کہ ہی تاہ کا میں ایک الباد الدار کا بھی میں اس کے کہا گئے۔ خدمت کاور کروزئیس کا میں کا اس کا میں میں میں میں اس کے کہا گئے۔ ''چھٹا پار کئیسی کا میں کہ اس کے اس کا میں میں کا میں

معلم بن تو کد کے مشہر ہاتی ہے ان کا دہ جا میں باری ایک کا کی گئی کرانے بیڈ ان بھر بر بھے ہے ہیں ہے کا ماہ میشر ہوائی کے ان کا میک کرانے بیڈ ان بھر بر کے ہے ہیں ہے کا میں بھر ان کا میک المیان میں کا میں کا ان کا میل میں کا میں کا کہ میں کا کرانے بیڈ ان میں میں میں میں ہے ہیں ہے ہیں ہے کہ میں کہ ان کا میں کا میں میں کہ ان کا میں کی کے مال بھر اندرکر کر ڈور ان کے میں کہ کہ کہ کہ کی کہا کہ میں کہ میں کہ میں کہ کہا ہے کہ اور میک کردان کے اور کہ کر کر کے کہ کہا کہ میں کہا ہے ہیں۔ عيب چيني كاانجام

ای طرح امام ہ ہی نقل کرتے ہیں کہ امام کسانی اور امام برنیدی آیک مرتب ہارون دشید کے پہل مح مد کے دونوں علم قرآت کے لام میں نماز کاوقت آیا قوام کسائی نے نماز برحائی سورہ تھی العا الکا فرون پر من شروع کی، ای کو بھول صحے، فراز سے بعد المام بریدی نے کما

(مقام جرے ہے کہ) کوف کے قاری کو تل الصاالكافرون الى يش بند لگ عيا العالم بت آئی کی جو کی اظاف سے آیک وال الم بریدی الماز برهائے کھڑے ہوئے توسورہ قاتھ فا بھول محك سلام بھير نے كے بعد اخير اچى لللى ير افسوس بوا تواك شعر ياحا جس كاعلموم رے" تم الى زبان بندر كھوائى بات كئے ہے جس بيس تم فود جاتا ہو جاؤے

- N

لك بت ى معيتيرانان كافيات عدى اوتى اين-" ا نیں جائے گا شوکت تھاٹوی نے ہیں۔ شعر کمنا شروع کیا تھا اس وقت نوجر تھے۔ بوی کو شش و جدو جد کے بعدودا فی ایک فوال دسال "تر میلی تقر" میں چیوائے میں کا میاب ہو سے۔اس

غزل كالك فعربه بحى تغا کا میں کی عزت تیری محفل میں بوتی ہے ترب كوي ش باكر يم وليل و خوار بوت ي شرکت الفاق کے والد کی تظریب اس فول مریزی تودواس شعر پر تهایت بر افروخت او سے اور عوكت صاحب كاوالدوكون شعر بالساع اوس يحي سي عليه المارية المارية المراس من ما الاي كول ع ؟" عوك ما ماري ك

とこしかがんでしいかといればしましい Marfat.com

أكرتم عادل ہو

نس کے گورز نے حضرت عمر بن عبدالعزیز کو تقصار سمیر الموسین جھے اپنی حفاظت کے

الناك قلع كي ضرورت ب- تقير كي اجازت مراجم فرما كي ا

مير صاحب خداخدا يجيج میریر علی انیس نے ایک مرجے میں شیریں کی زبانی یہ دعائیہ معرصہ کما بارب د سول باک کی میتی بری دے دورے معرے کی گریں تھا ی اٹاویں بیرصاحب کی بیٹم ہمیں اور بیرصاحب کو اگر میں فرق وکھ کر ہے جما کیا سوج رہے ہو۔ آپ نے یہ معرف پڑھاکد اس کے دوسرے معرے کی آگریں ہوں۔ یہ سنا تھاکدان کی جیم کی زبان سے ب ساشتہ یہ معرف کال میا۔ مندل سے باتک بیاں سے کودی جمری رہے ا رب رسو ل یاک ک کیتی بری رہ تم پلاتے ہم نہ پیتے ليذى ولى آسر حاضر جوالي بين بعث شرت د محق تعين ايك بارده ي بال سع مى بات ي براض بوسمي ادرانتاني فعے ہے كيتے لكين"ج عل أكر تم ميرے عوبر اوت وعلى تسادى

ياني اج يل في إن تضوص الدان جواب ديار الكري البدار التي بروتا في و كافي و و التي مرود ول توویخ د کرما کو ايد بار للمؤش الخابات كاباز اوكرم في تيم ش الدي البيط طلا في تتبيل والاسط

حضرت مرين عبدالعزيز فيجواب ديا "اگرتم عادل بو توجهیس کمی قلعے کی ضرورت شیں۔"

كافئ شراز برخاد في-

91 حَرِيْنِ نَهُ لَ مَنْ مِنْ فِي ثَلِيمَ كَمِنَ كَلِيمَا إِنِي الْإِنْ كُوْزَارُورِ كَنِ مَنْ تَكِمَا كُونِ مِنْ كُلِيمَ الْإِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمُنْ الِيَّامِ الْمِنْ الْمِنْ الْمِنْ الْمِن ول الراقيقي الله بالمنظمة المنظمة الله يُعَلَّمُ اللهِ الْمُنْفِقِيمَ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ الله 2-4-

بچیت اورو کے افساند انکار معدادت میں منتو آیک ریستوران بھی چاہئے ہے۔ کئے چاہئے دائے و ''کٹی ایس کے اگھ سے کر کے فرٹ گئے دیر امارات کے جارو در بے کا کیل ایاد۔ آگھ کے لیا کے اور عدر در کے کرکزی کے سوئٹے نے خام کی سے کیل اداکر روادر میں اور کا کران

کے اور پوریسید کرائل کے ساتھ کے مائل کی درجہ ہے کہ انکار ہوا ہو سے ادارائر ہوا ہور سے ان ادارائر ان روشوں کار میں جانے ہے گئے انکوان جانے کیا تھا ہے کہ ایک اور جانے کے اور انداز کیا گئے گئے ہے کہ انداز کار انداز کا کہ اور انداز کیا گئے ہے کہ انداز کار بھی میں اوائٹ کے انداز کار انداز کی انداز کے انداز کی انداز کار انداز کی انداز کر کی انداز ک

ه سد که ماه احب این گری که بهایی هوست جه کران ای شما ایپ که د جدت فول بید. منتوبی فرق ادار سره ۱۹ سد کارک تر کشد توکی گیرندند بول ما ایپ بها در اب شاس کرید کران ا میلا. آین و در کی احست آین و در کی احست

تحدد ارتری کے قربال روایان بیرے لانے کے لئے انگور اس می مالی کروی۔ بان یونے

سبتكين نے باغ اور عارت وكير كركما "محود أكرج عارت اور باغ بحت شان وار اور خو بصورت ہیں لیکن ایک چزیں تو تسدرے ملازم بھی بنا بچتے ہیں باوشاہ کی شان و شوکت کا تلاضابہ ہے کہ دوایس محارت کی خیاد ڈالیس جس کی مثال پیدانہ کی جا تھے۔" سیکنگین نے جواب دیاوہ محارت اتل علم کے دل میں اگر تم ان کے دلول کی زیمن بیس اٹلی محبت اور احمان کے گا ہوؤ کے تووہ پار آور ہول کے اور ان کے مجل اپنے ہوں میں جنہیں وکھنے ے حسیں سعادت کی لذت ملے کی اور خسار ادام حشر تک زیمرورے گا۔ يورى بادشا*ى كابدل*ە ا بند بسطای سے بارون رشید کی ملاقات ہوئی عمامی خلیفہ بست خوش موابارون رشید کو معلوم تفاکد ایزید بسطای بے فرض سے لوٹ اور طعور حرص سے یک بین، عقیدت مندان سوال كيا_" بان يد اكياتم بنا يك بوك ميرى المعدت كى كيا قيت ب؟" ان بد مسترائے اور جواب دیا" تهاری عقیم الثان سلفت کی وی قیت ہے جو پالے بحریانی

بارون دشیدنے تعجب دریافت کیا۔"وہ کس طرح ؟ ذرااس کی وشاحت تو قرما کی ا ان يد نے جو اب ويادون إ تحوزي و ير كے لئے تم اسے آپ كو ايك ايسے ريكتان عي موجود تعور كراد جدال ميلول إلى كانام و نشان مكست او مع إلى أثم يربيا كى ظلب كرست العربيا فك تكسد وكلي ے جل وسائل سے تم محروم ہوشدت بات سے تعدی زبان او تول سے ایر ا تھا او اليدش أيك بدويان كاليك بيال ل كر تموداد الالمودويال الرس ثرطر حيين ويديا كر تارين

محود خرانوی نے اپنی نوجو انی میں ایک سر سبز و شاد اب باغ لکو ایالور اس باغ میں ایک شان دار

در نو بصورت تدارت تعمير كروائي-جب باغ اور تدارت كى يحيل بوطني تواس نے ايك عام جش منعقد كيالوراين باب إصرالدين كينتين أور سلطنت كرومر اركان كوياغ مى

ابل دل کی محبت

کی قیت ہو ^{عنی ہے}۔"

مه و خوش فرد برای بر کاست این به می او ساز در برای خوش ند که برای کرد که "" رو خور شدند به دارگی برده این به برای کاستان باشد بری برد برد به می از کرد در کاش" رو خور به رو کرد برای کاستان باشد بدر این می ای در بر به رو کرد در می این می به می این می

به اسم برخ در مواجعه در این با بیشاند. این امان این است کان برست که می برد است کان برست فران که مودد هود کر سال ایران سیک با برای امان از این امان از این از طبقه بداده داد بر کان هماری این این این این این این این این از این کان این این از این کان که دارای این این از ای

Marfat com

بدان بر تم کس کا کا 7 " به بابله بداند صول به یم حالی تص سط کا حق سیالی کا این است که این است که این است که ای خواب که خواب برای مداول به دارای مداول کا که دارای که دارای مداول کا که دارای مداول کا که دارای مداول کا که دارای که دارای مداول کا که دارای مداول که دارای که دارای مداول که دارای که دارای

کر مرا مساور بندام اسمال الدول کار کار کار کار با در با با در با برای کار کی بدواری به آن کار برای داد می داد ک برای بدو به برای که در بازی کار برای می داد می را برای می داد می د داد می می داد داد می رارچی وی کا و کلیز دیکساری اس کر قب بینچ اوردوانی این کون کے واسل سے اپنا معلق برقوق کیا کیا مان مارس سے طلع کان کان کان کام کردیا ہی سے دخت ہو سکتم کر آنے سے بیل طلق کان کی کان میں سے بیٹ عالمان ہے کہا احترست کیا کہا ہوئ گارائیڈ دوران کان کرن سے بیٹ عالمی کے بھا احترست کیا کہا ہوئے گار کے بھا احترست کیا کہا ہوئے گار کیا ہے۔ وہ کل اس کار معلم کانکو کارور ساجان افزاد کھی کار کردی کار کردی ہوئے ا

يل سي توجيب به باري المساحث يدن المجدد المج

یا بھا قول گراردی کا طرح تکھیلا کر فین دید ہوا " پہ تھی ہے جہ سے سے مجھے تکھا کی مدورہ پر الان ہوائی ہے میں ہے کہ کا رخا تھ کا کہا گئا گئا گئا ہے سے کچھ جائی ای ہی فوق موز ان ہے دواں کے اپنے فوج کی صحد کا ان ہا مجھے کہا ہے گئے ہے کہ اور اور ان ہے اس کے اور ان کھیل ہائے ہے جو مورس اور اور ہے ہے اور ان کھی بھی انکی تک کو ادادان تھی کا ہ

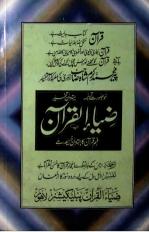
اینے نمنہ میاں مٹھو

ي عمل جن معادت من متواد جو يركم اي كارد حمكت افراق ايش عليه متواد ميا الدار يا والتحافظ الموادي كارد بيد الإسراد راكا اي الا 20 المار ما الدار الدار الدار كارد كار 20 الا 20 الدارك يهم المي الا يواد عمل الدارك الدارك المي المياد الميمان كان حماد المدارك المياد المياد

نواب سعدالله خال کا تاریخی لطیفه په وادیاسه والدین مرحرم چنگ سک زدیک ایک گان این کاری فریب کسان پی میران بدید این به ای فاقات او قایت بیش خی و تعمیل عمران ک 000 دوران شرت پالی اور اشی منفی در بدر دی می طلب کر لیا گیاشا، جال نے اشی شائ لا کبر بری کانا تم مقر کر دیالے ان کا صلاحیت خوش او کر انسی شائل کی انگیا انگی معمر مها با دیاور پھر ان کی مزید شائد ارضد مانت خوش اور کرانسی فون کالا بر شیل مان کالا بر شیل باید پاور در می بزادر کا کا

سسید سدور یکن بریز و فرق کا فرق کا هذار در باید می در فرق اسرای به ساده کید می شنده بی فرق کای به فرقه کلیم بین بین بدر فرق اسرای به ساده می در این به ساده شود با در سد که و س که می شود بین می میزاند می در می فرق که فرق ند ترج واز بر افزاید هر شد میداند می دارد این می میزاند می در این می در این می در می در می در این می در در آن ساز می در این می در این در این می در این می د

آرات ساز الانتجاعية سيان (المناد الإنتان المناد الإنتان في المساهدة المنافقة المساهدة المنافقة المناف



Marfat.com